

Copyright

Ce documentation, y compris toutes les photos, les illustrations et le logiciel est protégé par des lois de droits d'auteur internationales, avec tous droits réservés. Ni ce manuel ni les éléments stipulés ci-contre ne peuvent être reproduits sans le consentement écrit de l'auteur.

© Copyright 2016

Avis de non-responsabilité

Les informations contenues dans le présent document sont sujettes à des modifications sans préavis. Le fabricant ne fait aucune représentation ni garantie par rapport au contenu ci-contre et renie plus particulièrement toute garantie implicite de commercialisation des marchandises ou d'adaptabilité pour un objectif quelconque. Le fabricant se réserve le droit de réviser cette documentation et d'apporter des modifications de temps à autre au contenu ci-contre sans que le fabricant ne soit dans l'obligation d'avertir les personnes des révisions ou modifications qui ont eu lieu.

Reconnaissance de la marque



Kensington est une marque commerciale déposée aux Etats-Unis de ACCO Brand Corporation avec des brevets existants et en cours d'attente dans plusieurs pays du monde.



HDMI, le logo HDMI et Interface Multimédia Haute Définition sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.



MHL, le logo MHL et Mobile High-Definition Link sont des marques commerciales ou des marques déposées de MHL licensing, LCC.

Tous les autres noms de produits stipulés dans le présent manuel sont les propriétés de leurs détenteurs respectifs et sont reconnus comme tels.

Informations consignes de sécurité



Important :

il est fortement recommandé de lire cette section soigneusement avant d'utiliser le projecteur. Ces consignes de sécurité et d'utilisation garantiront une utilisation sécurisée du projecteur pendant des années. Conserver ce manuel à titre de référence ultérieure.

Symboles utilisés

Les symboles d'avertissement sont utilisés sur l'unité et dans ce manuel pour vous mettre en garde contre les situations dangereuses.

Les styles suivants sont utilisés dans ce manuel pour vous attirer votre attention sur d'importantes informations.

Remarque :

Fournit des informations supplémentaires sur la rubrique en question.



Important :

Fournit des informations supplémentaires que vous ne devez pas ignorer.



Attention :

Attire votre attention sur des situations qui peuvent endommager l'unité.



Avertissement :

Attire votre attention sur des situations qui peuvent endommager l'unité, créer un environnement dangereux ou blesser quelqu'un.

Tout au long de ce manuel, les composants et les éléments dans les menus OSD sont marquées en gras comme dans cet exemple :

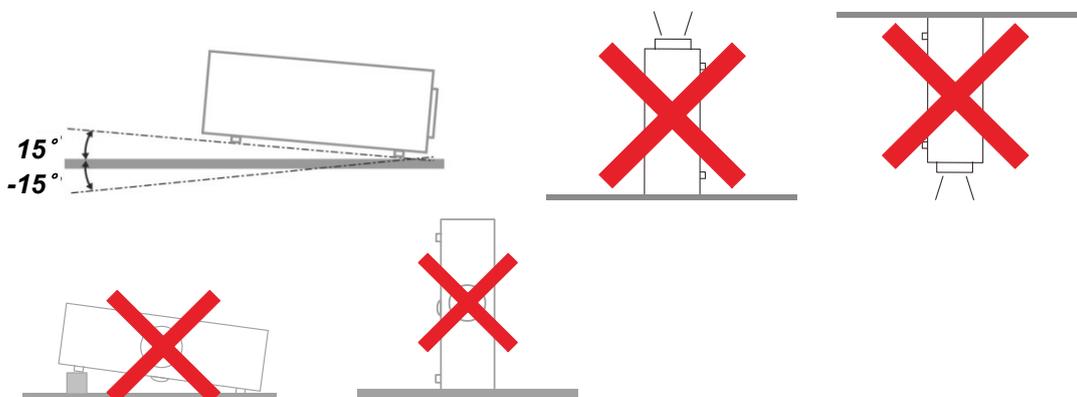
«Appuyez sur la touche **Menu** de la télécommande pour ouvrir le menu **Principal**.»

Informations d'ordre général sur les consignes de sécurité

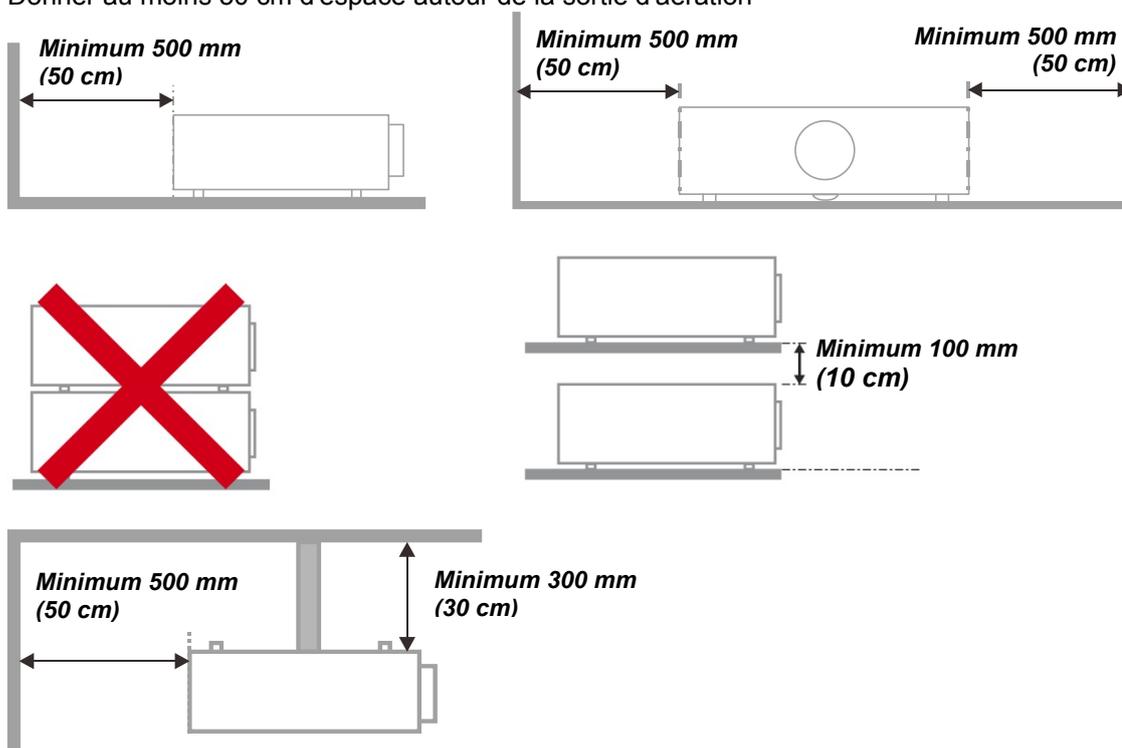
- N'ouvrez pas le boîtier de l'unité. À part la lampe de projection, aucune pièce dans l'unité ne peut être entretenue par l'utilisateur. Pour tout entretien, veuillez contacter un technicien qualifié.
- Conformez-vous aux mentions Avertissement et Attention qui figurent dans ce manuel et sur le boîtier de l'unité.
- La lampe de projection a été conçue pour être particulièrement brillante. Pour ne pas vous abîmer les yeux, ne fixez pas la lentille lorsque la lampe est allumée.
- Ne placez pas l'unité sur une surface, un chariot ou un support instable.
- N'utilisez pas le système près de l'eau, à la lumière directe du soleil ou près d'un appareil chauffant.
- Ne placez pas d'objets lourds, comme des livres ou des sacs, sur l'unité.

Avis d'installation du projecteur

- Placez le projecteur dans une position horizontale
L'angle d'inclinaison du projecteur ne doit pas dépasser 15 degrés, le projecteur ne doit pas être installé ailleurs que sur un bureau ou sur le plafond, tout autre emplacement affecterait sérieusement la durée de vie de la lampe et pourrait causer d'autres **dommages imprévisibles**.



- Donner au moins 50 cm d'espace autour de la sortie d'aération



- Assurez-vous les événements d'arrivée ne recyclent pas d'air chaud de l'événement d'évacuation.
- Lorsque le projecteur fonctionne dans un espace clos, assurez-vous que la température de l'air environnant dans l'enceinte ne dépasse pas la température de fonctionnement alors que le projecteur est en fonctionnement, et que les bouches d'admission et d'échappement d'air ne soient pas obstruées.
- Tous les enclos devraient passer une évaluation thermique certifiée afin de s'assurer que le projecteur ne recycle pas d'air vicié, car cela peut provoquer le dispositif d'arrêt même si la température de l'enceinte est dans le registre acceptable de température de fonctionnement.

Vérifiez la location de l'installation

- Concernant l'alimentation, utilisez la fiche 3 lame (avec mise à la terre) pour garantir une mise à la terre adéquate et un potentiel de terre égalisé pour tous les équipements qui composent le Système de projection.
- Utilisez le cordon d'alimentation fourni avec le Projecteur. Si un article venait à manquer, il est possible d'utiliser un autre cordon d'alimentation 3 lames agréé (avec mise à la terre) ; il ne faut cependant pas utiliser de cordon d'alimentation 2 lames.
- Vérifier si la tension est stable, mis à la terre correctement et qu'il n'y a aucune fuite d'électricité.
- Mesurer la consommation d'électricité totale, qui ne doit pas dépasser la capacité de sécurité et éviter les problèmes de sécurité et de court circuit.
- Activer le Mode Altitude lorsque situé dans des zones de haute altitude
- Lors de l'installation du support, assurez-vous que la limite de poids ne soit pas dépassée et qu'il soit fermement fixé.
- Éviter l'installation près du conduit d'air conditionné ou du caisson de basses.
- Éviter l'installation dans des zones de haute température, de refroidissement insuffisant ou avec des poussières lourdes.
- Maintenez votre produit loin des lampes fluorescentes (> 1 mètre) afin d'éviter les dysfonctionnements causés par les interférences IR.
- Le connecteur VGA IN est à brancher sur le port VGA IN. Remarquez qu'il faut bien l'insérer, en serrant les vis des deux côtés du connecteur pour garantir la bonne connexion du câble signal et obtenir un effet d'affichage optimal.
- Le connecteur AUDIO IN doit être branché sur le port AUDIO IN et NE PEUT PAS se brancher sur AUDIO OUT ou tout autre port comme le port BNC ou RCA ; vous obtiendrez sinon une sortie muette et risquez même d'ENDOMMAGER le port.
- Installez le projecteur au-dessus de 200 cm pour éviter tous dommages.
- Le cordon d'alimentation et le câble signal doivent être branchés avant de mettre le projecteur en marche. Pendant le démarrage du projecteur et la mise en fonctionnement de ce dernier, NE BRANCHEZ PAS ni ne retirez le câble signal ou le cordon d'alimentation, vous risquez d'endommager le projecteur.

Notes de refroidissement

Sortie d'air

- Assurez-vous que la sortie d'air soit à plus de 50 cm de tout obstacle afin d'assurer un bon refroidissement.
- Aucun emplacement de sortie d'air ne devrait se trouver en face de la lentille d'un autre projecteur afin d'éviter toutes illusions.
- Garder la sortie à au moins 100 cm loin des entrées des autres projecteurs
- Le projecteur dégage une grande quantité de chaleur pendant son utilisation. Le ventilateur interne dissipe la chaleur du projecteur lorsqu'il est arrêté. Ce processus peut prendre un certain temps. Lorsque le projecteur entre en MODE VEILLE, appuyez sur le bouton d'alimentation CA pour éteindre le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation. NE RETIREZ pas le cordon d'alimentation pendant le processus d'arrêt, vous risquez d'endommager le projecteur. De plus, l'évacuation retardée de la chaleur affecte également la durée de vie du projecteur. Le processus d'arrêt dépend du modèle utilisé. Quelle que soit la situation, assurez-vous de débrancher le cordon d'alimentation qu'une fois le projecteur en statut de VEILLE.

Entrée d'air

- Assurez-vous qu'il n'y ait aucun objet bloquant l'entrée d'air à moins de 30 cm.
- Garder l'entrée loin des autres sources de chaleur
- Évitez les zones de poussières lourdes

Sécurité de l'alimentation

- Utilisez uniquement le cordon d'alimentation fourni.
- Ne posez rien sur le cordon d'alimentation. Acheminez le cordon de manière à ce qu'il soit à l'écart de la circulation piétonnière.
- Enlevez les piles de la télécommande lorsque vous rangez l'unité ou lorsqu'elle ne sera pas utilisée pendant de longues périodes.

Remplacement de la lampe

Un remplacement incorrect de la lampe peut être dangereux. Voir [Remplacement de la lampe de projection](#) la page 37 pour obtenir des instructions claires et sans danger pour cette procédure. Avant de procéder au remplacement de la lampe :

- Débranchez le cordon d'alimentation.
- Attendez que la lampe refroidisse pendant une heure.



Avertissement :

Dans de rares cas, l'ampoule de la lampe peut griller pendant le fonctionnement normal et des petits morceaux de verre ou de poussière peuvent être entraînés dans le ventilateur de sortie d'air à l'arrière.

Ne pas inhaler ou toucher les petits morceaux de verre ou de poussière. Cela pourrait entraîner des blessures.

Gardez toujours votre visage à l'abri du ventilateur de sortie d'air pour ne pas être blessé par le gaz ou les petits morceaux de verre de la lampe.

Nettoyage du projecteur

- Débranchez le cordon d'alimentation avant le nettoyage. Voir [Nettoyage du projecteur](#) sur la page 43.
- Attendez que la lampe refroidisse pendant une heure.

Avertissements réglementaires

Avant d'installer et d'utiliser le projecteur, lire les avis réglementaires [Conformité réglementaire](#) sur la page 56.

Importantes instructions de recyclage :



Les lampes situées à l'intérieur de ce produit contiennent du mercure. Ce produit peut contenir d'autres composants électroniques jetables qui représentent un danger s'ils ne sont pas correctement mis au rebut. Recyclez ou mettez au rebut conformément aux lois locales, de l'état/de la province ou fédérales. Pour plus d'information, contactez Electronic Industries Alliance sur WWW.EIAE.ORG. Pour plus d'information spécifique sur la lampe, vérifiez WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Explications des symboles



MISE AU REBUT : N'utilisez pas de services municipaux ou ménagers de ramassage des déchets pour votre équipement électronique et électrique. Les pays de l'UE requiert l'emploi de services de ramassage spécialisés en recyclage.

Caractéristiques principales

- *Unité légère, facile à emballer et à transporter.*
- *Compatible avec toutes les normes vidéos majeures y compris NTSC, PAL, et SECAM.*
- *Un taux de luminosité élevé permet des présentations en plein jour ou dans des salles éclairées.*
- *Prend en charge des résolutions jusqu'à WUXGA à 16,7 millions de couleurs pour offrir des images nettes, claires.*
- *Une installation flexible permet des projections frontales et en arrière.*
- *La ligne de vision des projections reste carrée, avec une correction avancée de la distorsion pour les projections obliques.*
- *Source d'entrée détectée automatiquement.*

À propos de ce manuel

Ce manuel destiné aux utilisateurs finaux décrit comment installer et utiliser le projecteur PLP. Dans la mesure du possible, les informations pertinentes, telles qu'une illustration et sa description, sont inscrites sur une seule page. Ce format convivial à l'impression est non seulement pratique pour vous mais permet également d'économiser du papier et donc de protéger l'environnement. Il est recommandé de n'imprimer que les sections qui représentent un intérêt à vos besoins.

Table des matières

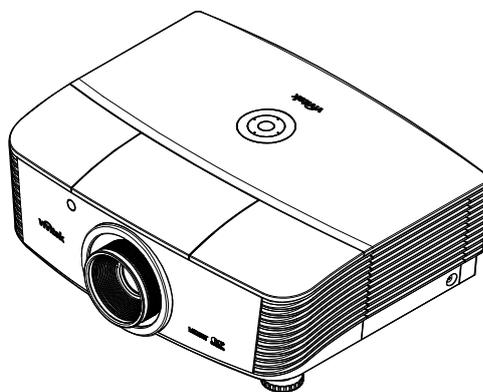
DEMARRAGE	1
LISTE DE CONTROLE DE L'EMBALLAGE	1
VUES DES PIECES DU PROJECTEUR	2
<i>Vue avant-droite</i>	2
<i>Vue de dessus-Boutons de l'OSD (Affichage à l'écran) et DEL</i>	3
<i>Vue de derrière</i>	4
<i>Vue de dessous</i>	6
PIECES DE LA TELECOMMANDE	7
PLAGE DE FONCTIONNEMENT DE LA TELECOMMANDE	9
BOUTONS DU PROJECTEUR ET DE LA TELECOMMANDE	9
CONFIGURATION ET FONCTIONNEMENT	10
INSERTION DES PILES DANS LA TELECOMMANDE	10
INSTALLER OU ENLEVER L'OBJECTIF OPTIONNEL	11
<i>Enlever l'objectif existant du projecteur</i>	11
<i>Installer le nouvel objectif</i>	12
ALLUMER ET ETEINDRE LE PROJECTEUR	13
REGLAGE DU NIVEAU DU PROJECTEUR	15
AJUSTER LA POSITION DE L'IMAGE PROJETEE A L'AIDE DU DECALAGE	16
<i>Ajuster la position verticale de l'image</i>	16
<i>Réglage de la position horizontale de l'image</i>	17
<i>Diagramme de la plage de décalage</i>	17
REGLER LE ZOOM, LE FOCUS ET LA DISTORSION	18
PARAMETRES DU MENU OSD (AFFICHAGE A L'ECRAN)	19
COMMANDES DU MENU OSD	19
<i>Navigation dans le menu OSD</i>	19
CONFIGURATION DE LA LANGUE DE L'OSD	20
VUE D'ENSEMBLE DU MENU OSD	21
MENU IMAGE >> DE BASE	23
MENU IMAGE >> AVANCEE	24
<i>Ajustement HSG</i>	25
<i>VividSettings</i>	26
MENU AFFICHAGE	27
<i>Ajustement détails PC</i>	28
<i>Équilibre des blancs</i>	29
<i>Temp. de couleur Utilisateur</i>	30
<i>Paramètres 3D</i>	31
MENU CONFIG. SYSTÈME >> DE BASE	32
<i>Réglages des menus</i>	33
<i>Source</i>	33
MENU CONFIG. SYSTÈME >> AVANCEE	34
<i>Param. lampe</i>	35
<i>Sous-titrage</i>	35
MENU INFORMATIONS	36
MAINTENANCE ET SECURITE	37
REPLACEMENT DE LA LAMPE DE PROJECTION	37
<i>Réinitialiser la lampe</i>	40
NETTOYAGE DU FILTRE (FILTRE : PIECES OPTIONNELLES)	41
REPLACER LE FILTRE	42
NETTOYAGE DU PROJECTEUR	43
<i>Nettoyage de l'objectif</i>	43
<i>Nettoyage du boîtier</i>	43
USING THE PHYSICAL LOCK	44
<i>Utilisation de la fente de sécurité Kensington</i>	44
<i>Utilisation d'un verrou de chaîne de sécurité</i>	44
DEPANNAGE	45

PROBLEMES COMMUNS ET SOLUTIONS	45
SUGGESTIONS POUR LE DEPANNAGE	45
MESSAGES D'ERREUR DEL	46
PROBLEMES D'IMAGE	46
PROBLEMES AVEC LA LAMPE	47
PROBLEMES AVEC LA TELECOMMANDE	47
PROBLEMES AVEC L'AUDIO	48
FAIRE REPARER LE PROJECTEUR	48
Q ET R SUR HDMI	49
SPECIFICATIONS	50
SPECIFICATIONS	50
DISTANCE DE PROJECTION PAR RAPPORT A LA DIMENSION DE PROJECTION (1080P)	51
<i>Tableau de distance de projection et de taille</i>	51
TABLEAU DE MODE DE SYNCHRONISATION	53
DIMENSIONS DU PROJECTEUR	55
CONFORMITE REGLEMENTAIRE	56
AVERTISSEMENT DE LA FCC	56
CANADA	56
CERTIFICATIONS DE SECURITE	56
ANNEXE I	57
PROTOCOLE RS-232C	57

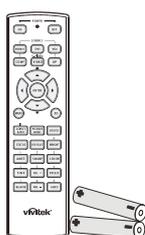
DEMARRAGE

Liste de contrôle de l'emballage

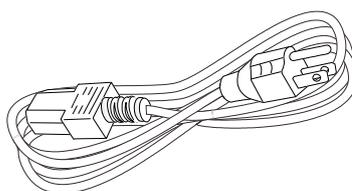
Déballez avec soin le projecteur et vérifiez que les éléments suivants sont inclus :



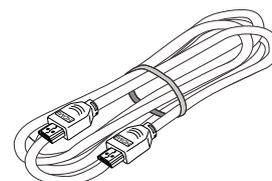
PROJECTEUR



TELECOMMANDE
(AVEC DEUX PILES AA)



CORDON D'ALIMENTATION (1,80 M)



CABLE HDMI



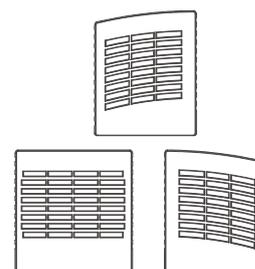
CD-ROM
(LE PRESENT MANUEL
D'UTILISATION)



CARTE DE GARANTIE



CARTE DE DEMARRAGE
RAPIDE



FILTRE A POUSSIERE
(OPTIONNEL)

Contactez immédiatement votre fournisseur si l'un des articles est manquant, semble endommagé, ou si l'unité ne fonctionne pas. Il est recommandé de conserver les matériaux de l'emballage d'origine pour renvoi éventuel de l'équipement à des fins de services sous garantie.

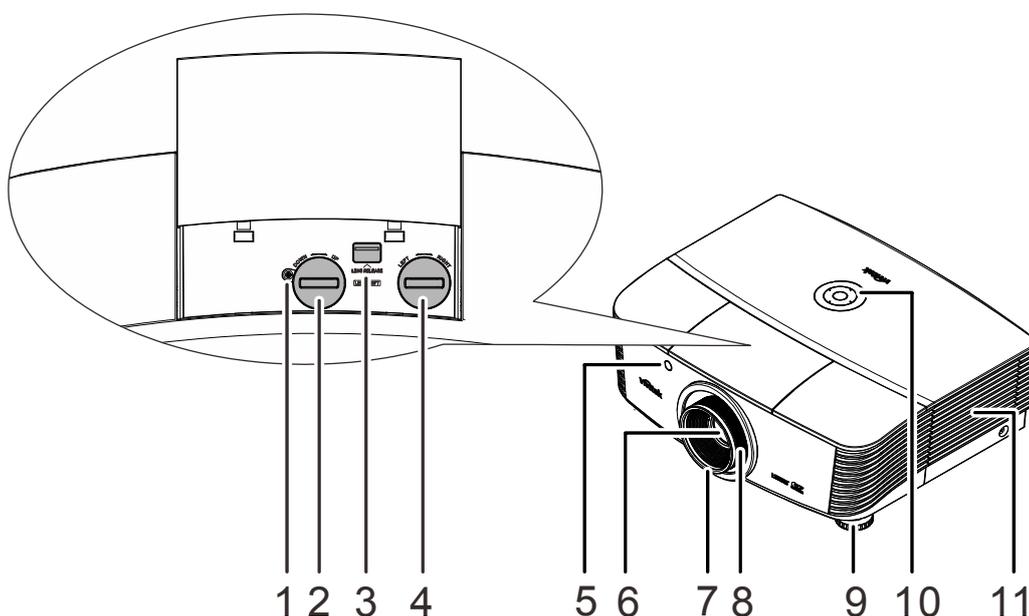


Attention :

Ne pas utiliser le projecteur dans des environnements poussiéreux.

Vues des pièces du projecteur

Vue avant-droite



ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	Vis	Pour assurer la position de l'objectif	
2.	Décalage vertical de l'objectif	Ajuste la position de l'image verticalement	16
3.	Bouton de dégagement de l'objectif	Appuyez sur le bouton de dégagement avant d'enlever l'objectif	11
4.	Ajuste la position de l'image horizontalement	Ajuste la position de l'image horizontalement	17
5.	Récepteur IR	Reçoit le signal IR de la télécommande	7
6.	Objectif	Objectif de projection	
7.	Bague de mise au point	Met au point l'image projetée	18
8.	Bague de zoom	Agrandit l'image projetée	
9.	Réglage de la hauteur	Ajuste le niveau du projecteur	15
10.	Touches de fonctions	Voir vue de dessus-Boutons de l'OSD (Affichage à l'écran) et DEL.	3
11.	Couvercle de la lampe	Retirez le couvercle pour remplacer le module de la lampe	37



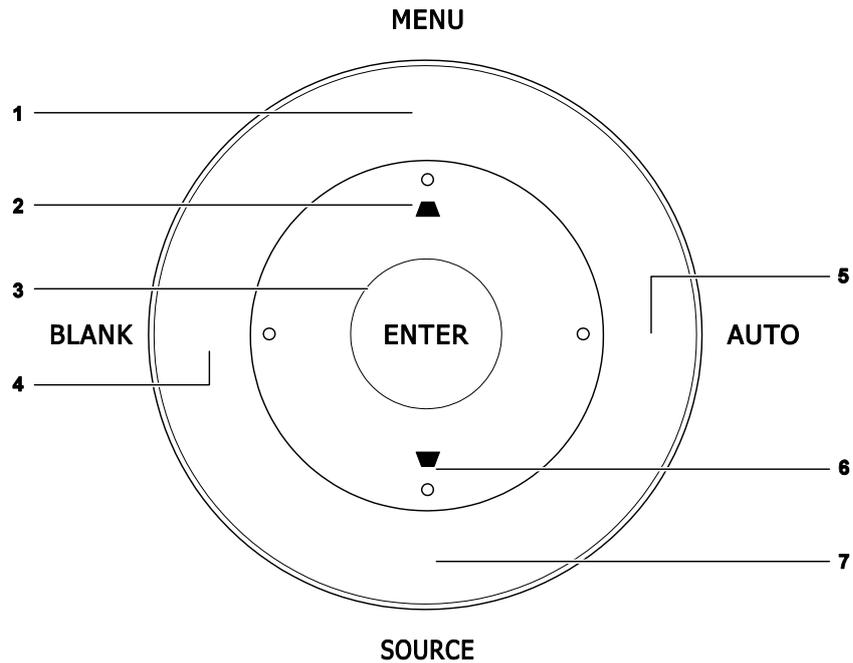
Important :

Les ouvertures de ventilation sur le projecteur assurent une bonne circulation de l'air, ce qui permet de maintenir une température appropriée de la lampe du projecteur. Ne pas bloquer les ouvertures de ventilation.

Remarque :

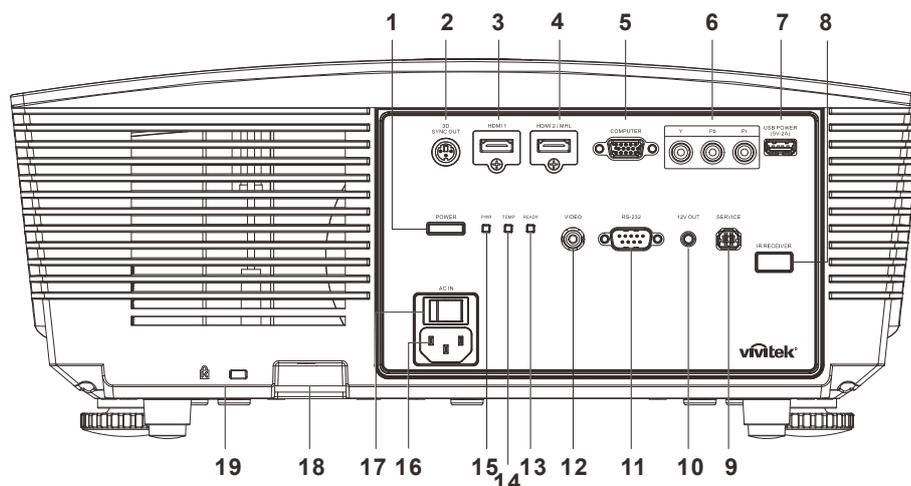
Nous recommandons de desserrer la vis avant d'ajuster le décalage de l'objectif et de resserrer la vis après l'ajustement.

Vue de dessus-Boutons de l'OSD (Affichage à l'écran) et DEL.



ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	MENU	Ouvre et quitte les menus OSD	19
2.	▲	Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD Menu rapide- Pour la distorsion	
3.	ENTRÉE	Ouvre ou confirme l'élément de menu OSD sélectionné	
4.	VIDE	Affiche un écran vide	
5.	AUTO	Optimise la taille, la position, et la résolution de l'image	
6.	▼	Navigue et modifie les paramètres dans l'OSD Menu rapide- Pour la distorsion	19
7.	SOURCE	Entre dans le menu Source	

Vue de derrière



ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	ALIMENTATION	Pour allumer ou éteindre le projecteur (il faut d'abord allumer l'interrupteur principal). Appuyez pour mettre le projecteur en mode veille.	13
2.	SORTIE SYNC 3D	Branchez le récepteur des lunettes IR 3D.	
3.	HDMI1	Branchez le câble HDMI depuis un périphérique HDMI.	
4.	HDMI2/MHL	Branchez le CÂBLE HDMI/MHL depuis un périphérique HDMI/MHL Remarque : Réglez la source sur HDMI 1/MHL pour également recharger un appareil intelligent connecté compatible MHL tant que le projecteur sous tension.	
5.	ORDINATEUR	Branchez un câble RGB depuis un ordinateur ou un périphérique vidéo.	
6.	YPbPr	Branchez un périphérique équipé vidéo composante.	
7.	ALIMENTATION USB (5 V/2 A)	Connectez un câble USB pour l'hôte USB. Remarque : Prise en charge de 5 V/-2 A en sortie tant que le projecteur est sous tension.	
8.	Récepteur IR	Recevez le signal IR de la télécommande.	7
9.	SERVICE	Pour maintenance uniquement.	
10.	12V OUT	Une fois connecté à l'écran via un câble disponible dans le commerce, l'écran se déploie automatiquement au démarrage du projecteur. L'écran se rétracte lorsque le projecteur est éteint (voir les notes ci-dessous).	
11.	RS-232	Se branche sur le port série RS-232 pour la commande à distance.	
12.	VIDÉO	Branchez le câble composite depuis un périphérique vidéo.	

ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION		VOIR LA PAGE	
13.	DEL PRÊT	Rouge	Lampe allumée, système stable, panne lampe	46	
		Clignotant	Code d'erreur (voir le tableau d'indication DEL)		
14.	DEL TEMP	Rouge	Température excessive		
15.	DEL ALIM	Rouge	Veille, surchauffe		
		Vert	Lampe allumée, système stable		
		Clignotant	Allumage, refroidissement, code d'erreur (voir le tableau d'indication DEL)		
16.	AC IN	Se connecte au câble d'alimentation.			13
17.	Interrupteur d'alimentation	Allume/éteint le projecteur.			
18.	Verrou de chaîne de sécurité	Aide à protéger le projecteur contre une utilisation non autorisée			44
19.	Fente de sécurité Kensington	S'attache à un objet permanent avec un système de verrou Kensington			

Remarque :

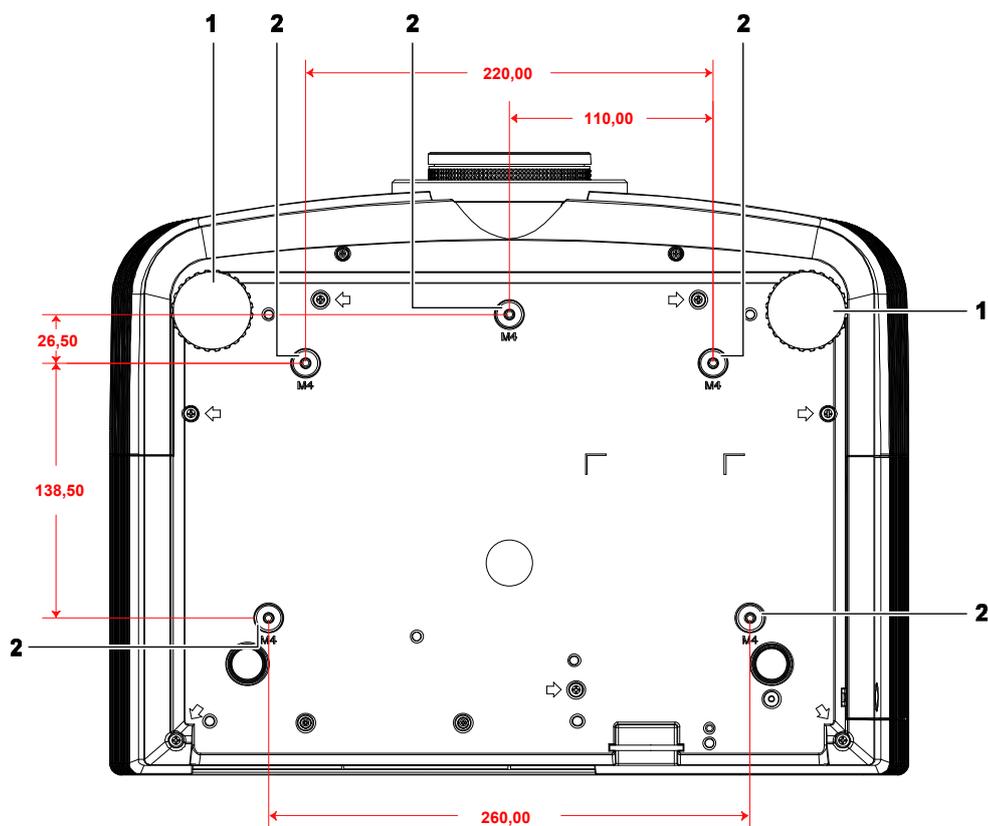
- Pour utiliser cette fonctionnalité, vous devez brancher le connecteur avant d'allumer/d'éteindre le projecteur.
- Les contrôleurs d'écrans sont fournis et pris en charge par les fabricants de ces écrans.
- N'utilisez pas cette prise pour autre chose que ce pour quoi elle est prévue.



Avertissement :

Par mesure de précaution, coupez l'alimentation au projecteur et les périphériques avant de rétablir les connexions.

Vue de dessous



ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	Ajustement d'inclinaison	Faites pivoter le levier de réglage pour ajuster la position de l'angle.	15
2.	Trous de support au plafond	Contactez votre revendeur pour obtenir des informations sur le montage du projecteur au plafond	

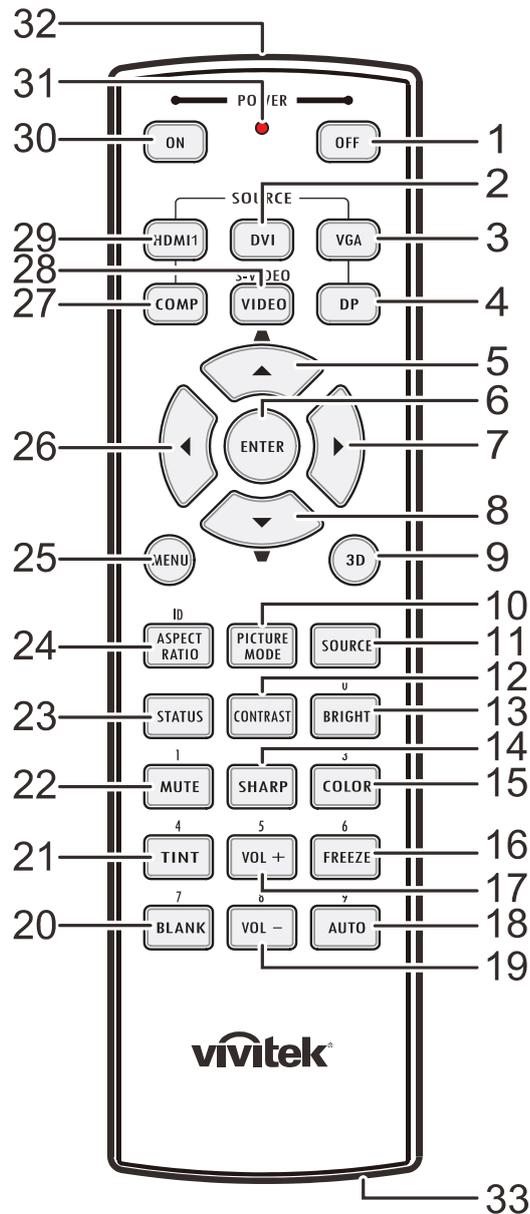
Remarque :

Lors de l'installation, assurez-vous que les fixations au plafond sont certifiées UL.

Pour les installations au plafond, utilisez des outils et un support de montage approuvé et des vis M4 ayant une longueur maximum de 12 mm (1,2 cm).

La fixation au plafond doit être d'une forme et d'une force appropriées. La capacité de charge de l'installation au plafond doit dépasser le poids de l'équipement installé et par précaution supplémentaire, elle doit pouvoir supporter trois fois le poids de l'équipement pendant 60 secondes.

Pièces de la télécommande

**Important :**

1. Ne pas utiliser le projecteur avec un éclairage fluorescent brillant. Certains éclairages fluorescents haute fréquence peuvent avoir une incidence sur le fonctionnement de la télécommande.
2. Assurez-vous que la voie entre la télécommande et le projecteur est libre (à savoir aucune obstruction). Si la voie entre la télécommande et le projecteur est obstruée, vous pouvez faire rebondir le signal de certaines surfaces réfléchissantes, comme par ex. les écrans du projecteur.
3. Les boutons et les touches du projecteur disposent de fonctions identiques aux boutons correspondant sur la télécommande. Ce manuel d'utilisation décrit les fonctions basées sur la télécommande.

ÉLÉMENT	ÉTIQUETTE	DESCRIPTION	VOIR LA PAGE
1.	Alimentation éteinte	Éteint le projecteur	13
2.	DVI	NA	
3.	VGA	Affiche la sélection de source VGA	
4.	DP	NA	
5.	Curseur haut / Distorsion+	Navigie et modifie les paramètres dans l'OSD Menu rapide– Pour la distorsion	19
6.	ENTRÉE	Navigie et modifie les paramètres dans l'OSD	
7.	Curseur droit	Navigie et modifie les paramètres dans l'OSD	
8.	Curseur bas / Distorsion	Navigie et modifie les paramètres dans l'OSD Menu rapide– Pour la distorsion	
9.	3D	Active la vidéo 3D (pas disponible dans les séries D5180HD)	
10.	MODE IMAGE	Modifie les paramètres du Mode d'affichage	
11.	SOURCE	Autre source d'entrée	19
12.	CONTRASTE	Affiche la barre de réglages de contraste	
13.	BRILLANT	Affiche la barre de réglages de brillance	
14.	NETTETE	Affiche la barre de réglages de netteté	
15.	COULEUR	Affiche la barre de réglages de couleur	
16.	ARRET	Immobilise/ remet en mouvement l'image de l'écran	
17.	VOL +	NA	19
18.	AUTO	Ajustement automatique de la fréquence, phase et de la position	
19.	VOL -	NA	
20.	VIDE	Affiche un écran vide	
21.	TEINTE	Affiche la barre de réglages de teinte	
22.	MUET	NA	
23.	STATUT	Ouvre le menu OSD État (le menu ne s'ouvre que lorsqu'un périphérique d'entrée est détecté)	
24.	TAUX D'ASPECT	Affiche les sélections de TAUX D'ASPECT	
25.	MENU	Ouvre ou ferme le menu OSD	19
26.	Curseur gauche	Navigie et modifie les paramètres dans l'OSD	19
27.	COMP	Affiche la sélection de source de composants	
28.	VIDEO	Affiche la sélection de source de VIDEO	
29.	HDMI 1	Affiche la sélection de source de HDMI-1	
30.	En marche	Allume le projecteur	13
31.	DEL d'état	S'allume lorsque la télécommande est utilisée	
32.	Émetteur IR	Transmet le signal au projecteur	
33.	Connecteur câblé à distance	Fonction câblée à distance utilisée	

Plage de fonctionnement de la télécommande

La télécommande utilise la transmission infrarouge pour contrôler le projecteur. Il n'est pas nécessaire de la diriger directement sur le projecteur. Si vous ne placez pas la télécommande perpendiculairement aux côtés ou à l'arrière du projecteur, elle fonctionnera bien dans un rayon d'environ 7 mètres et de 15 degrés au-dessus ou au-dessous du niveau du projecteur. Si le projecteur ne répond pas à la commande à distance, rapprochez-vous un peu.

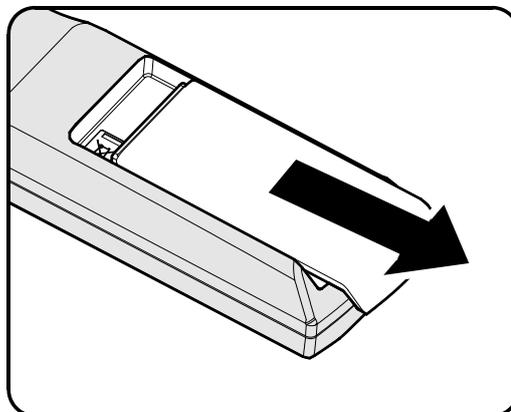
Boutons du projecteur et de la télécommande

Le projecteur peut être exploité à l'aide de la télécommande ou des boutons sur le dessus du projecteur. La télécommande vous permet d'effectuer toutes les opérations ; les boutons sur le projecteur présentent cependant un usage limité.

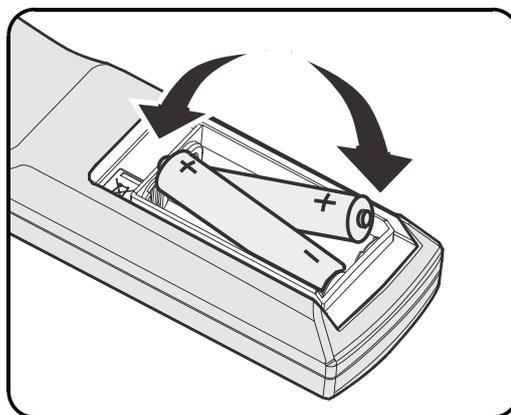
CONFIGURATION ET FONCTIONNEMENT

Insertion des piles dans la télécommande

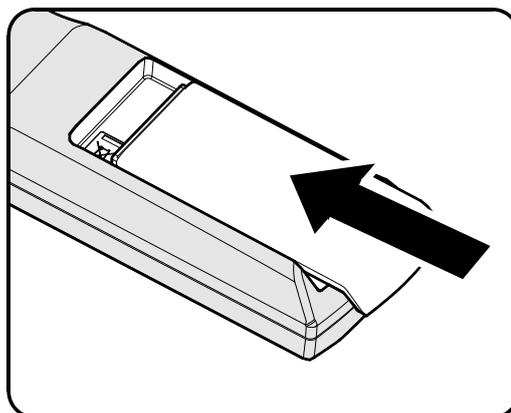
1. Ouvrez le couvercle du compartiment à pile en le glissant dans le sens de la flèche.



2. Insérez la batterie avec le côté positif vers le haut.



3. Refermez le couvercle.



Attention :

1. Utilisez uniquement les piles AA (les piles alcalines sont recommandées).
2. Jetez les piles usées conformément à la réglementation locale.
3. Enlevez les piles lorsque vous n'utilisez pas le projecteur pendant une longue période.

Installer ou enlever l'objectif optionnel



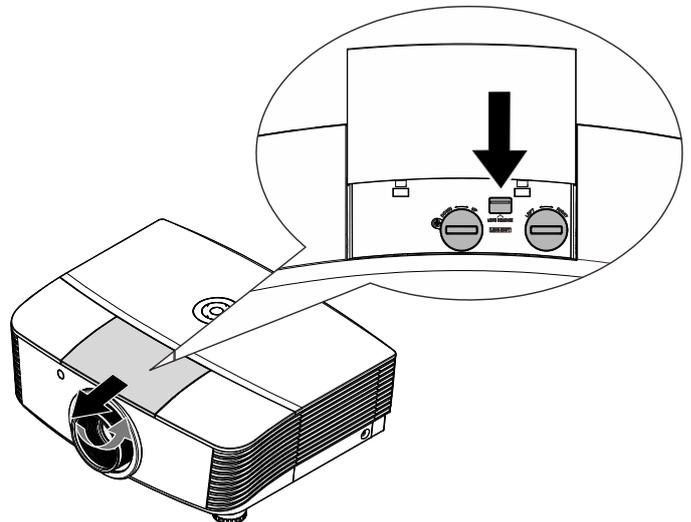
Attention :

- Ne secouez pas et n'exercez pas de pression excessive sur le projecteur ni sur les composants de l'objectif car le projecteur et les composants de l'objectif contiennent des pièces de précision.
- Avant d'enlever ou d'installer l'objectif, assurez-vous d'éteindre le projecteur, d'attendre que le ventilateur de refroidissement soit arrêté, et d'éteindre l'interrupteur principal d'alimentation.
- Ne touchez pas la surface de l'objectif en enlevant ou en installant l'objectif.
- Évitez les traces de doigts, la poussière et le gras à la surface de l'objectif.
- Ne rayez pas la surface de l'objectif.
- Travaillez sur une surface plane avec un chiffon doux pour éviter les rayures.
- Si vous enlevez l'objectif et que vous le stockez, attachez le cache de l'objectif pour le protéger de la poussière et de la saleté.

Enlever l'objectif existant du projecteur

1. Tirez et enlevez le capot supérieur pour ouvrir, comme indiqué.

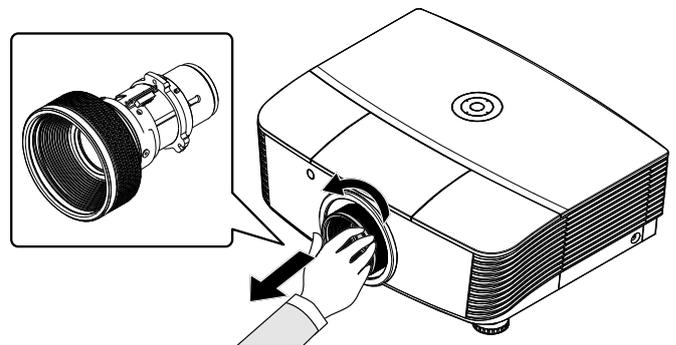
2. Enfoncez le bouton de DÉGAGEMENT DE L'OBJECTIF pour le mettre en position déverrouillée.



3. Saisissez l'objectif.

4. Tournez l'objectif dans le sens anti-horaire.
L'objectif existant est dégagé.

5. Sortez lentement l'objectif existant.



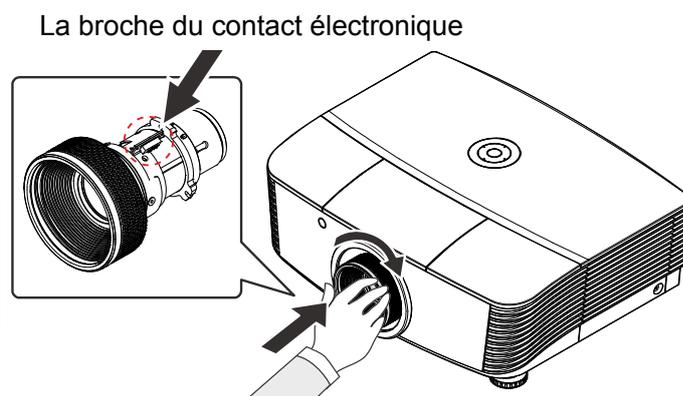
Installer le nouvel objectif

1. Alignez les encoches et placez correctement le patin de contact électrique, comme indiqué sur l'image.

Remarque :

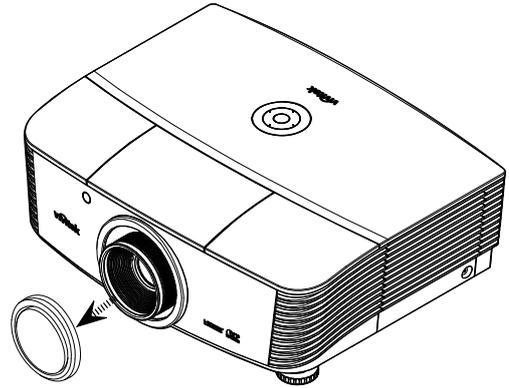
La broche du contact électronique doit être dans le sens indiqué par l'image.

2. Tournez l'objectif dans le sens des aiguilles d'une montre jusqu'à ce qu'il s'encliquète en place.

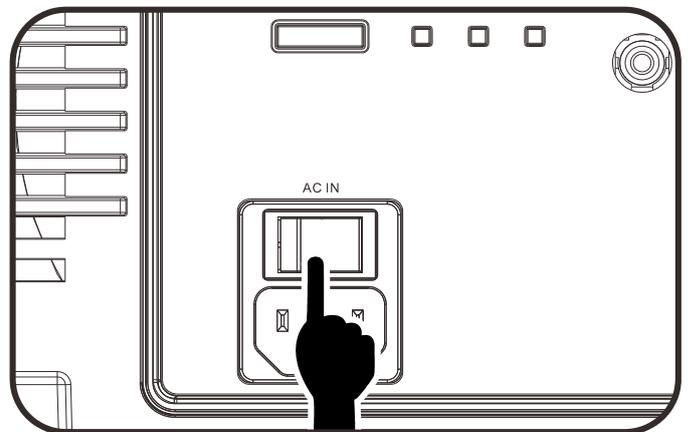


Allumer et éteindre le projecteur

1. Enlevez le cache de l'objectif.



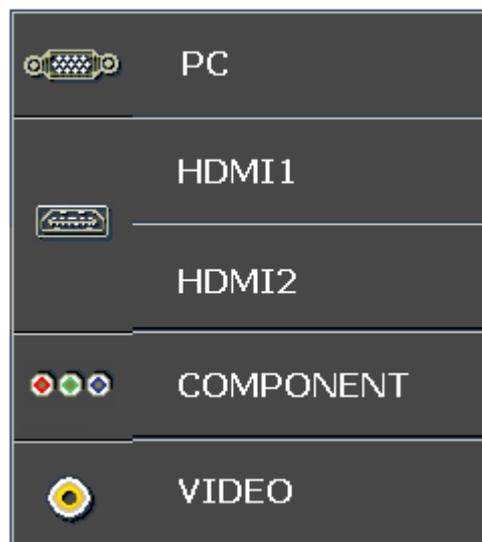
2. Connectez solidement le câble d'alimentation au cordon de signal. Lorsque connecté, le led d'alimentation tourne au rouge.



3. Allumez la lampe en appuyant sur le bouton "POWER" à l'arrière du projecteur ou sur "ON" sur la télécommande.
La LED D'ALIMENTATION clignote alors en vert.
L'écran de démarrage s'affiche sous environ 30 secondes. La première fois que vous utilisez le projecteur, vous pouvez sélectionner votre langue préférée dans le menu rapide après affichage de l'écran de démarrage.

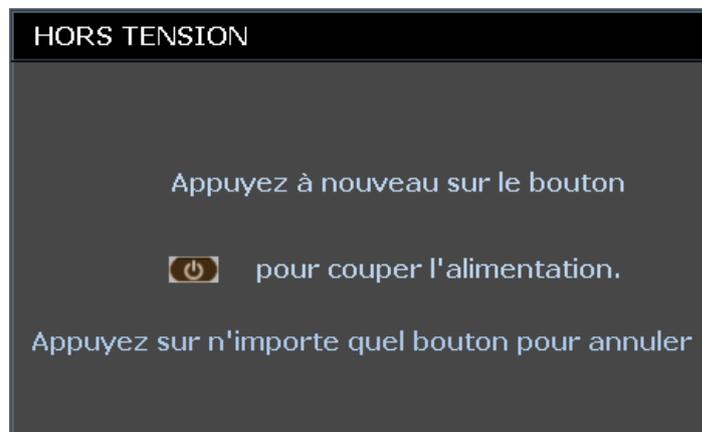


4. Si plus d'un périphérique d'entrée est connecté, appuyez sur le bouton **SOURCE** et utilisez les boutons ▲▼ pour faire défiler les périphériques.



- PC : RVB analogique
- HDMI1/HDMI2 : Interface multimédia haute définition compatible
- COMPONENT : Entrée DVD YCbCr / YPbPr, ou entrée HDTV YPbPr
- VIDEO: Vidéo composite traditionnelle

5. Quand le message «Arrêter ? /Appuyez à nouveau sur **Alimentation**» apparaît, appuyez sur le bouton **ALIMENTATION**. Le projecteur s'éteint.



Attention :

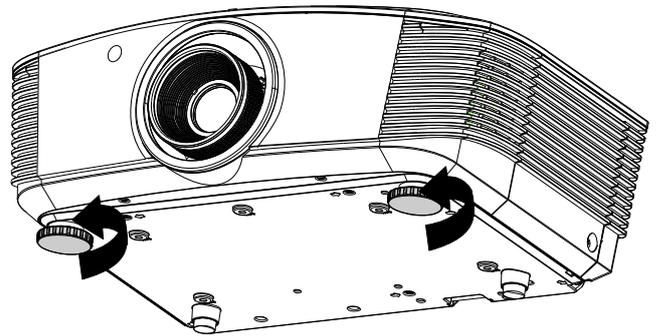
1. Assurez-vous d'enlever le cache de l'objectif avant de démarrer le projecteur.
2. Ne débranchez pas le cordon d'alimentation jusqu'à ce que la DEL PWR arrête de clignoter, indiquant que le projecteur a refroidi.

Réglage du niveau du projecteur

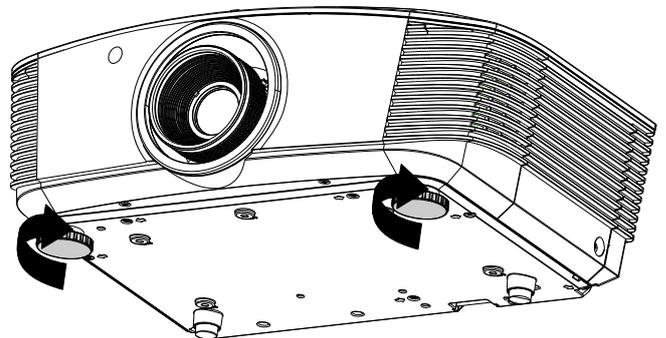
Tenez compte des informations suivantes pour le réglage du projecteur :

- *La table ou le support du projecteur doivent être à niveau et stable.*
- *Placez le projecteur de manière à ce qu'il soit perpendiculaire par rapport à l'écran.*
- *Enlevez le support de pied arrière sur le pied de réglage avant d'ajuster l'angle de projection.*
- *Assurez-vous que les câbles sont dans un endroit protégé. Vous pourriez vous prendre les pieds dedans.*

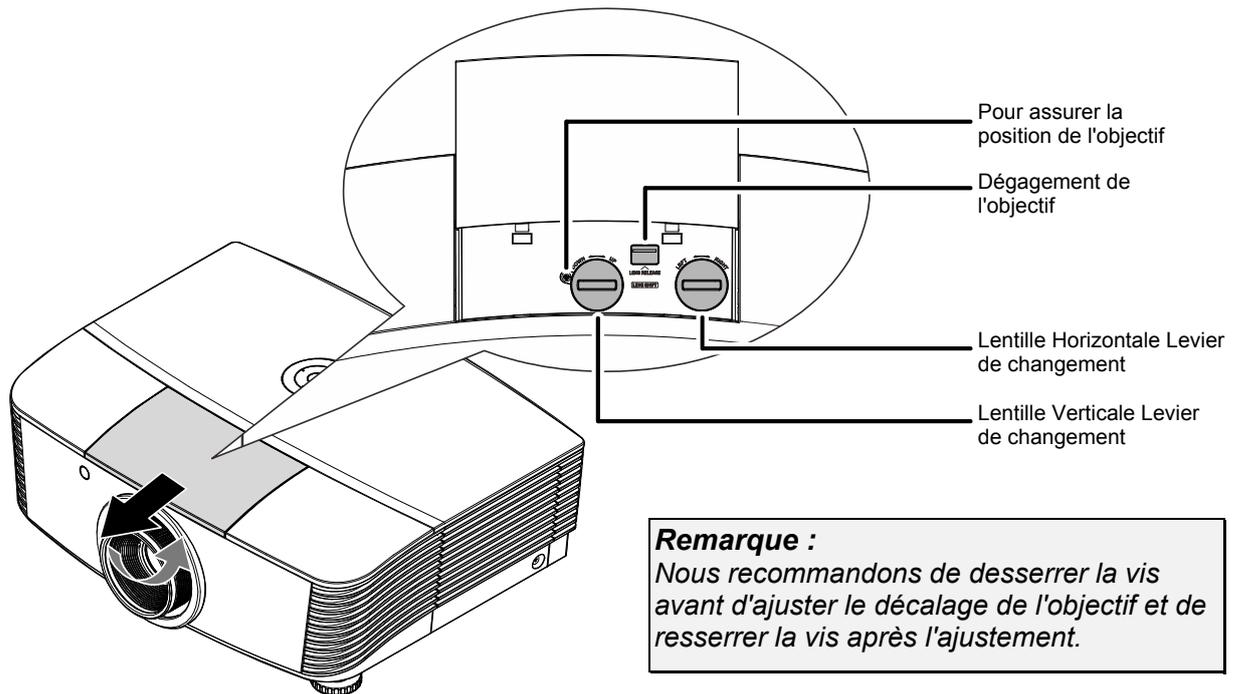
- 1.** Pour élever le niveau du projecteur, tournez les réglages dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.



- 2.** Pour faire baisser le niveau du projecteur, faites tourner les ajusteurs dans le sens des aiguilles d'une montre.



Ajuster la position de l'image projetée à l'aide du décalage

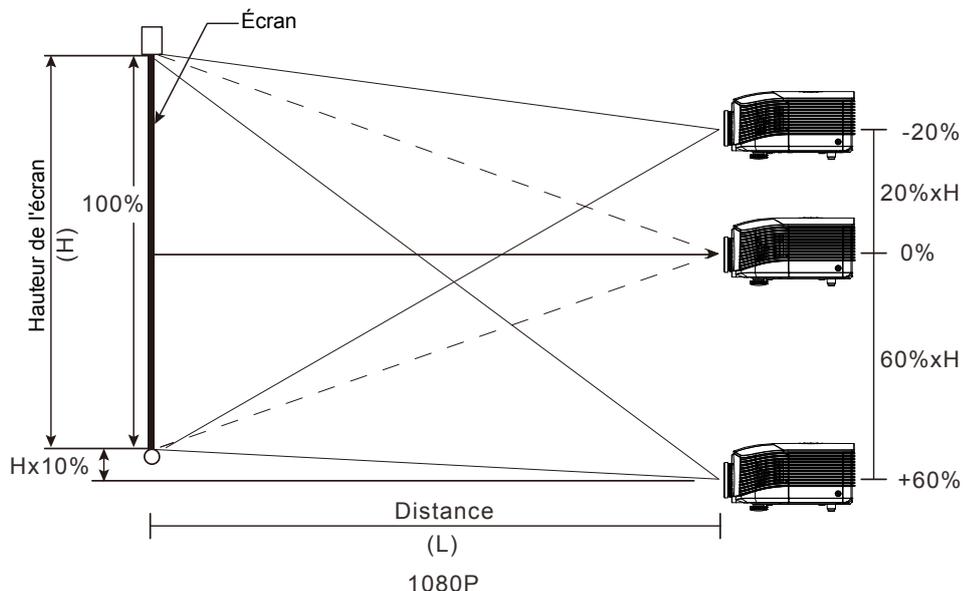


La fonctionnalité de décalage permet le décalage de l'objectif, ce qui peut être utilisé pour ajuster la position de l'image projetée horizontalement ou verticalement dans la plage détaillée ci-dessous.

Le décalage est un système unique qui permet de décaler l'objectif, tout en maintenant un taux de contraste beaucoup plus élevé que les systèmes traditionnels ANSI de décalage de l'objectif.

Ajuster la position verticale de l'image

La hauteur verticale de l'image peut être ajustée entre 60 % et -20 % (1080P) par rapport à la position de décalage. Veuillez noter que le réglage maximal de la position verticale peut être limité par le réglage de la position horizontale. Par exemple, il n'est pas possible d'atteindre la position verticale maximum décrite ci-dessus si la position horizontale est déjà au maximum. Veuillez consulter le diagramme des plages de décalage pour plus de clarifications.



Réglage de la position horizontale de l'image

Avec l'objectif dans la position centrale, la position horizontale de l'image peut être ajustée à gauche ou à droite jusqu'à un maximum de 5% de la demi-largeur de l'image. Notez que le maximum de réglage horizontal de la hauteur de l'image peut être limité par la position verticale de l'image. Par exemple, il n'est pas possible de parvenir à la position horizontale maximale de l'image si la position verticale de l'image est au maximum. Veuillez consulter le diagramme des plages de décalage pour plus de clarifications.

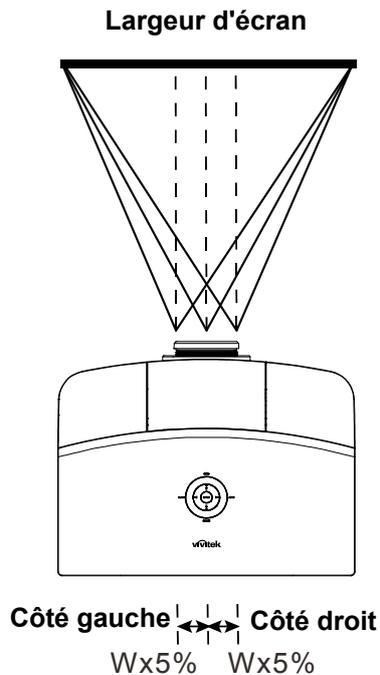
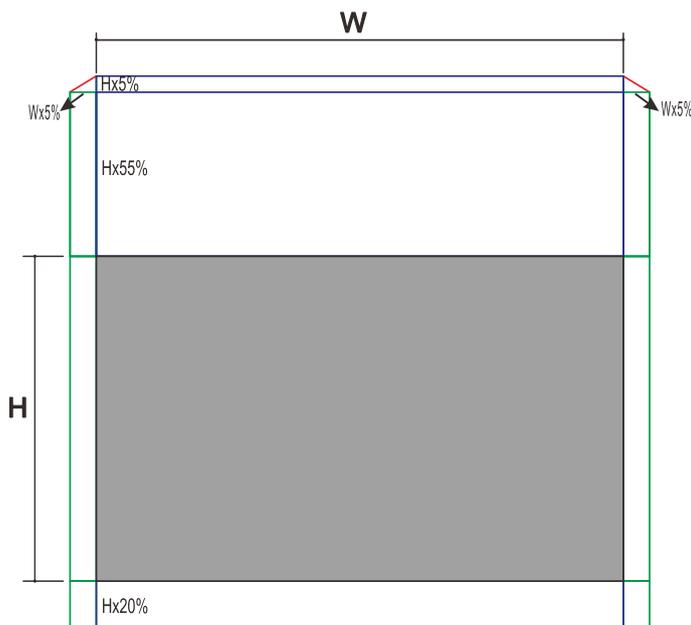


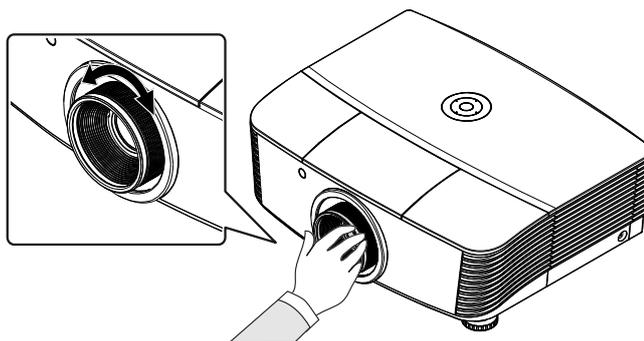
Diagramme de la plage de décalage



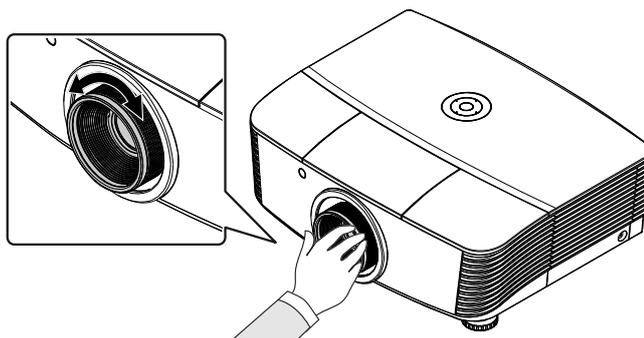
Quand L et H sont en position décalée à 0 %
 Le décalage haut H maxi = H x 60 %
 Le décalage bas H maxi = H x 20 %
 Le décalage L maxi = L x 5 %
 Si décalage L maxi est L x 5 %
 décalage H maxi = H x 55 %
 Si décalage H maxi est H x 60 %
 décalage L maxi = H x 0 %

Régler le Zoom, le Focus et la Distorsion

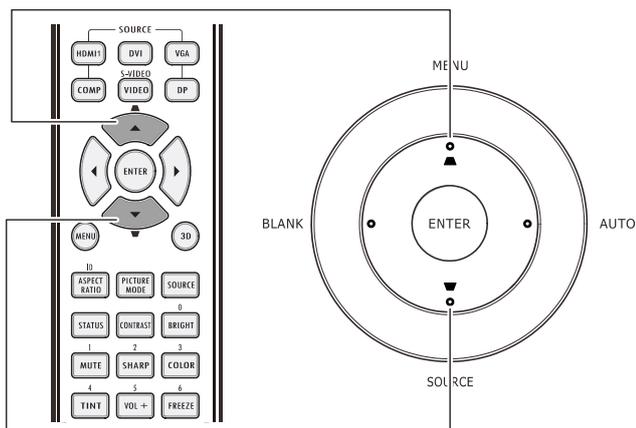
1. Utilisez le contrôle d'**Image-zoom** (sur le projecteur seulement) pour redimensionner la taille écran et de l'image projetée.



2. Utilisez le contrôle **Image-focus** (sur le projecteur seulement) pour améliorer la netteté de l'image projetée.



3. Utilisez les touches **DISTORSION** (sur le projecteur ou le contrôle à distance) pour corriger l'effet d'image-trapèze (le haut ou le bas plus large).



Télécommande et panneau OSD

4. La commande de distorsion s'affiche à l'écran.



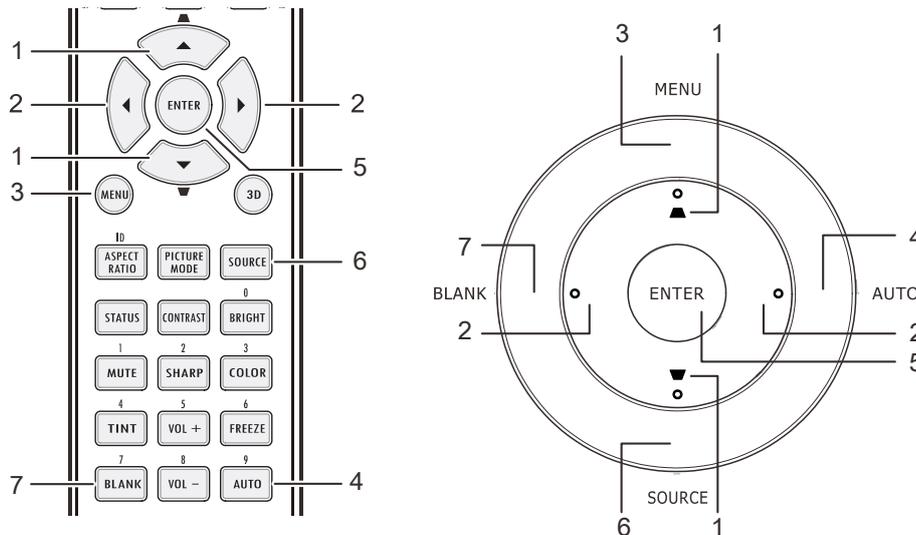
PARAMETRES DU MENU OSD (AFFICHAGE A L'ECRAN)

Commandes du menu OSD

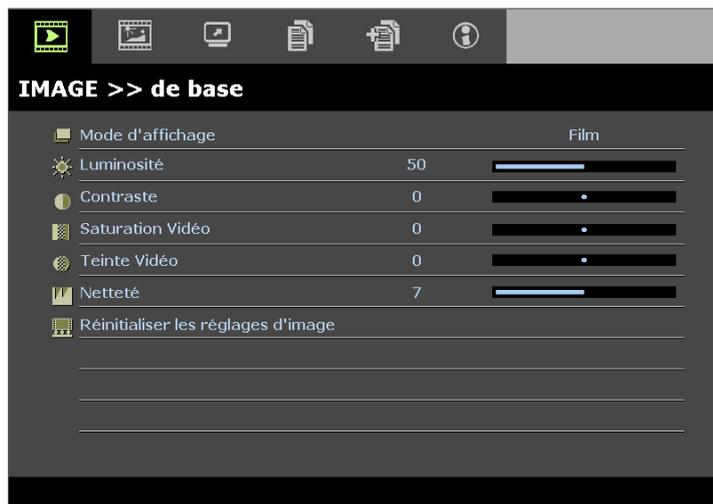
Le projecteur dispose d'un menu OSD qui vous permet d'effectuer des réglages et de changer les divers paramètres.

Navigation dans le menu OSD

Vous pouvez utiliser les boutons curseurs de la télécommande ou ceux du pavé du projecteur pour naviguer dans le menu OSD et changer des options. L'illustration suivante montre les boutons correspondants sur le projecteur.



1. Pour activer le menu OSD, appuyez sur le bouton **MENU**.
2. Il existe six menus. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour vous déplacer dans les menus.
3. Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ pour vous déplacer de haut en bas dans un menu.
4. Appuyez sur ◀▶ pour changer les valeurs des paramètres.
5. Pressez **MENU** pour fermer l'OSD ou abandonner un sous-menu.



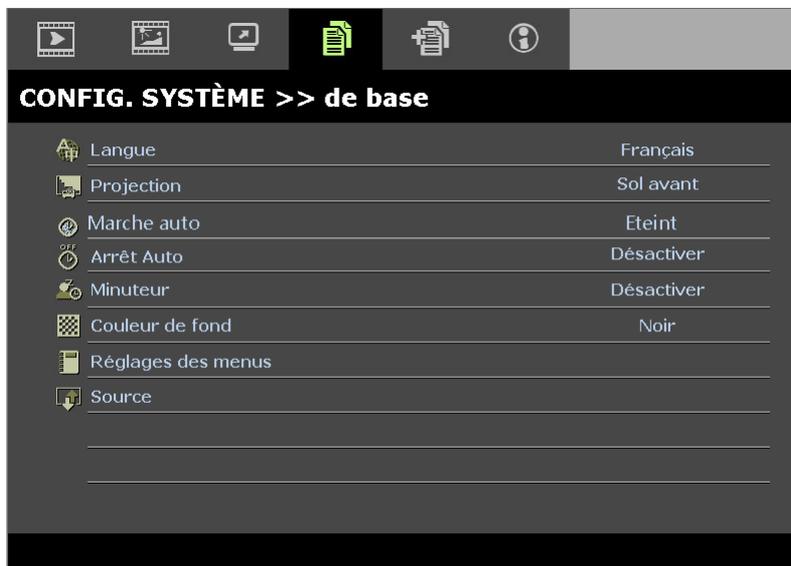
Remarque :

En fonction de la source vidéo, certaines options du menu OSD peuvent ne pas être disponibles. Par exemple, l'élément **Position horizontale/verticale** dans le menu **Ordinateur** ne peut être modifié que lorsqu'un ordinateur est connecté au projecteur. Les options qui ne sont pas disponibles ne peuvent pas être accédées et sont grisées.

Configuration de la langue de l'OSD

Choisissez la langue de l'OSD avant de continuer.

1. Appuyez sur le bouton **MENU**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour aller sur **CONFIGURATION >> de base**.



2. Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ jusqu'à ce que **Langue** soit en surbrillance.
3. Appuyez sur le bouton de curseur ◀▶ jusqu'à ce que la langue souhaitée soit sélectionnée.
4. Appuyez sur le bouton **MENU** pour fermer l'OSD.

Vue d'ensemble du menu OSD

Utilisez l'illustration suivante pour trouver rapidement un paramètre ou déterminer la plage d'un paramètre.

Menu principal	Sous-menu	Paramètres	
Image>>De base	Mode d'affichage	Présentation, Lumineux, Jeu, Film, Vif, Utilisateur1	
	Luminosité	0 ~ 100	
	Contraste	-50 ~ 50	
	Saturation Vidéo	-50 ~ 50	
	Teinte Vidéo	-50 ~ 50	
	Netteté	0 ~ 15	
	Réinitialiser paramètre image	Réinitialiser la valeur du mode d'affichage	
Image>>Avancé	Temp. de couleur	D65, D75, D83	
	Gamma	1.8/2.0/2.2/2.4/N&B linéaire	
	Ajustement HSG	Couleur primaire	R / G / B / C / M / Y
		Nuance	-99 ~ 99
		Saturation	0 ~ 127
		Gain	5 ~ 127
	DynamicBlack	Arrêt/Marche	
	VividSettings	VividMotion	Arrêt / Faible / Moyen / Élevé
		VividPeaking	0 ~ 3
		Ton peau	0 ~ 5
Affichage	Format d'image	Complet/4:3/16:9/Boîte à lettres/Réel/2.35:1	
	Distorsion	-40 ~ 40	
	Surbalayage vidéo	0 ~ 10	
	Ajustement détails PC	Auto	Entrée
		Fréquence	Par fréquence
		Phase	0 ~ 63
		Pos. horizontale	-50 ~ 50
		Pos. verticale	-50 ~ 50
	Équilibre des blancs	Gain R	-50 ~ 50
		Gain G	-50 ~ 50
		Gain B	-50 ~ 50
		Décalage R	-50 ~ 50
		Décalage G	-50 ~ 50
		Décalage B	-50 ~ 50
	Temp. de couleur utilisateur	Rouge gain de blanc	5 ~ 127
		Vert gain de blanc	5 ~ 127
		Bleu gain de blanc	5 ~ 127
Paramètres 3D	Mode 3D	Auto/Côte à côte/Haut/Bas/Images séquentielles/2D vers 3D	
	3D Sync	DLP-Link / IR-Link / Arrêt	
	Inversion 3D Sync	Arrêt/Marche	

Menu principal	Sous-menu	Paramètres	
Confi. Système >> De base	Langue	English, Français, Deutsch, Español, Português, 简体中文, 繁體中文, Italiano, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Dansk, 한국어, 日本語	
	Projection	Table avant/ Plafond avant/ Table arrière/ Plafond arrière	
	Marche auto	Arrêt/Marche	
	Arrêt auto	Désactiver / 5 / 10 / 15 / 20 / 25 / 30 min	
	Minuteur	Désactiver/ 30 min/ 1h / 2h / 3h / 4h / 8h / 12h)	
	Couleur de fond	Noir/Bleu/Violet	
	Réglages des menus	Position des menus	Centre/Haut droite/Haut gauche/ Bas droite/Bas gauche
		Durée aff. des menus	5 / 10 / 15 / 20 / 25 / 30 sec
	Source	PC	Désactiver, Activer
		HDMI1	Désactiver, Activer
		HDMI2	Désactiver, Activer
		Component	Désactiver, Activer
		Video	Désactiver, Activer
		Recherche auto rapide	Marche/Arrêt
	Confi. Système >> Avancée	Param. lampe	Mode Lampe
Réinit. compteur lampe			
Heures de lampe			
Mode Haute altitude		Arrêt/Marche	
Motif de test		Arrêt/Marche	
Closed Caption		Arrêt/Marche	
SORTIE A 12 V		Marche/Arrêt	
Rétablir tous les param.			
Information	Source		
	Résolution		
	Heures lampe (ECO, Normal)		
	Version micrologiciel		

Menu IMAGE >> de base

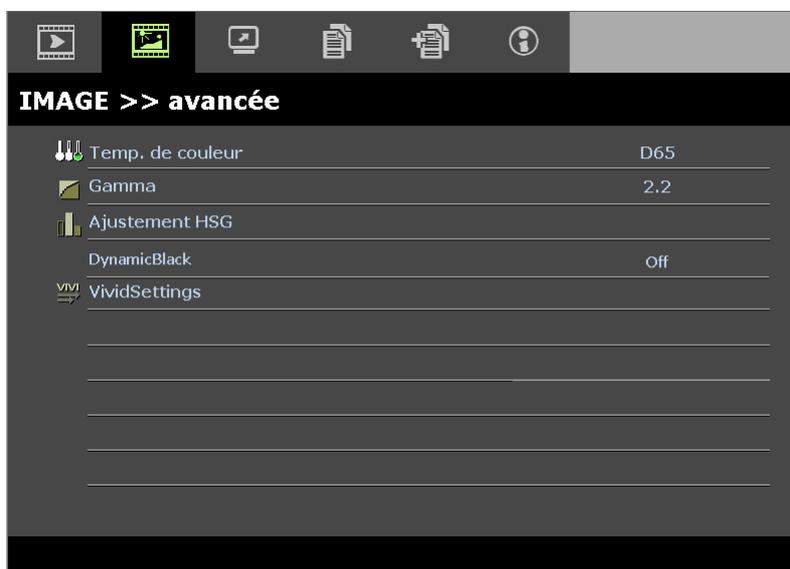
Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton de curseur ◀▶ pour aller jusqu'au menu **IMAGE >> DE BASE**. Appuyez sur le bouton de curseur ▲▼ pour vous déplacer de haut en bas dans le menu **IMAGE >> DE BASE**. Appuyez sur ◀▶ pour modifier les valeurs des paramètres.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
Mode d'affichage	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour régler le mode d'affichage.
Luminosité	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour régler la luminosité de l'écran.
Contraste	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour régler le contraste de l'écran.
Saturation Vidéo	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour régler la saturation de la vidéo. Remarques : Cette fonction est uniquement disponible lorsque la source d'entrée Composante ou Vidéo est sélectionnée.
Teinte Vidéo	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour régler la teinte/les nuances de la vidéo. Remarques : Cette fonction est uniquement disponible lorsqu'une source d'entrée Composante ou Vidéo avec système NTSC est sélectionnée.
Netteté	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour régler la netteté de l'affichage. Remarques : Cette fonction est uniquement disponible lorsque la source d'entrée Composante ou Vidéo est sélectionnée.
Réinitialiser les réglages d'image	Appuyez sur le bouton ENTRER pour restaurer les valeurs par défaut de tous les paramètres.

Menu IMAGE >> avancée

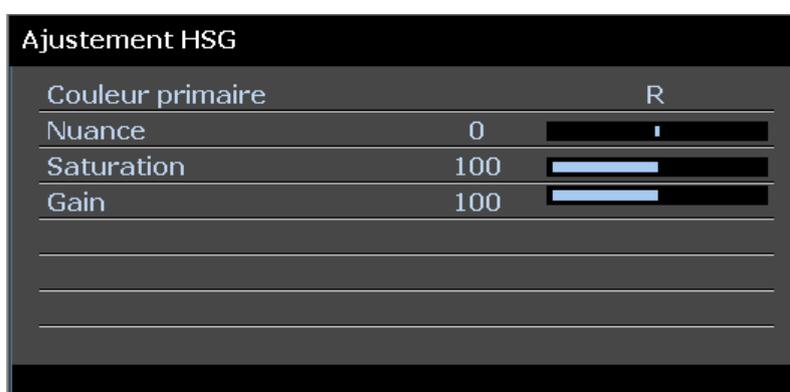
Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton de curseur ◀▶ pour aller jusqu'au menu **IMAGE >> Avancée**. Appuyez sur le bouton de curseur ▲▼ pour vous déplacer de haut en bas dans le menu **IMAGE >> Avancée**. Appuyez sur ◀▶ pour modifier les valeurs des paramètres.



Temp. de couleur	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour régler la température de la couleur.
Gamma	Appuyez sur la touche ◀▶ du curseur pour régler la correction gamma de l'écran.
Ajustement HSG	Appuyez sur le bouton ENTRER pour activer le sous-menu Ajustement HSG . Voir Ajustement HSG page 25
DynamicBlack	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le DynamicBlack.
VividSettings	Appuyez sur le bouton ENTRER pour activer le sous-menu VividSettings . Voir VividSettings page 26.

Ajustement HSG

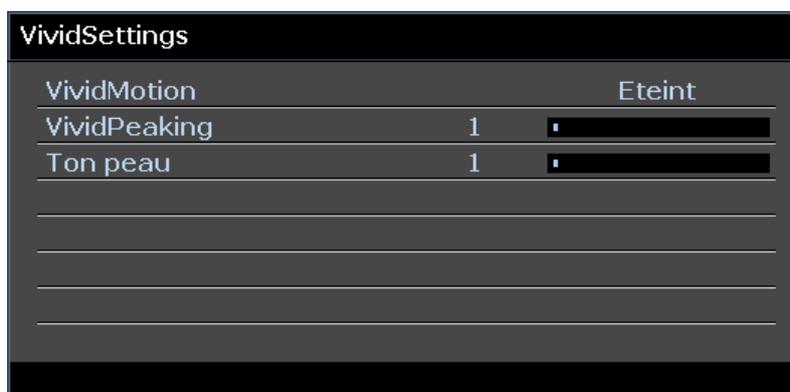
Appuyez sur le bouton **ENTRER** pour entrer dans le sous-menu d'**Ajustement HSG**.



ELEMENT	DESCRIPTION
Couleur primaire	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler les couleurs primaires. Remarques : Il y a six jeux (R / V / B / C / M / J) de couleurs à personnaliser.
Nuance	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la nuance.
Saturation	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour ajuster la saturation de la vidéo.
Gain	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler le gain.

VividSettings

Appuyez sur le bouton **ENTRER** pour activer le sous-menu **VividSettings**.



ELEMENT	DESCRIPTION
VividMotion	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour sélectionner un autre niveau MEMC.
VividPeaking	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour ajuster la valeur (compensation 2D) d'optimisation de la netteté adaptative des mouvements.
Ton peau	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la teinte de peau à l'écran.

Menu AFFICHAGE

Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton de curseur ◀▶ pour aller jusqu'au menu **AFFICHAGE**. Appuyez sur le bouton de curseur ▲▼ pour vous déplacer de haut en bas dans le menu **AFFICHAGE**.

Appuyez sur ◀▶ pour modifier les valeurs des paramètres.



ELEMENT	DESCRIPTION
Format de l'image	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour régler le format de l'image.
Distorsion	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour ajuster le trapèze.
Surbalayage vidéo	Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour régler le surbalayage.
Ajustement détails PC	Appuyez sur le bouton ENTRER pour activer le sous-menu Réglage fin du PC . Voir Ajustement détails PC page 28
Équilibre des blancs	Appuyez sur la touche ENTRÉE / / ▶ pour entrer dans le sous-menu Équilibre des blancs . Voir Équilibre des blancs page 29
Temp. de couleur Utilisateur	Appuyez sur le bouton ENTRER pour ouvrir le sous-menu Temp. de couleur Utilisateur . Voir Temp. de couleur Utilisateur page 30
Paramètres 3D	Appuyez sur ◀ (Entrer) / ▶ pour ouvrir le menu 3D. Voir la page 31 pour plus d'informations sur Paramètres 3D .

Remarque :

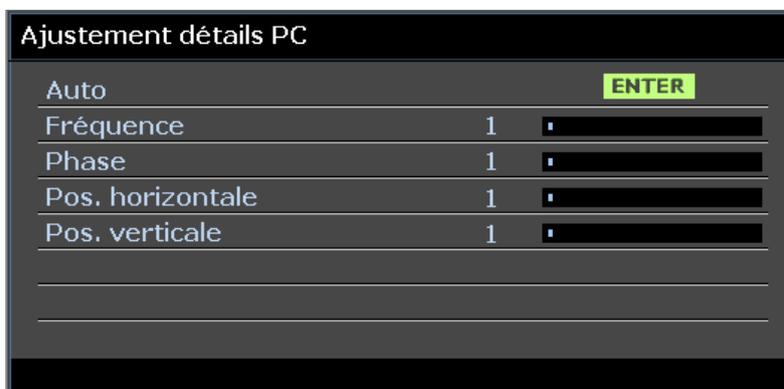
Pour profiter de la fonction 3D, activez d'abord la lecture de film en 3D sur votre lecteur de DVD dans le menu *Disque 3D*.

Ajustement détails PC

Appuyez sur le bouton **ENTRER** pour entrer dans le sous-menu **Ajustement détails PC**.

Remarque :

La personnalisation des réglages dans le menu **Ajustement détails PC** est uniquement disponible lorsque la source d'entrée PC (RVB analogique) est sélectionnée.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
Auto	Appuyez sur le bouton ENTRER / AUTO du panneau de commande ou sur le bouton ENTRER / AUTO de la télécommande pour ajuster automatiquement la fréquence, la phase, et la position.
Fréquence	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler le nombre d'échantillonnage A/N.
Phase	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler l'horloge nombre d'échantillonnage A/N.
Pos. horizontale	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour ajuster la position d'affichage de droite à gauche.
Pos. verticale	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour ajuster la position d'affichage de haut en bas.

Remarque :

Certains signaux peuvent prendre un peu de temps avant de s'afficher ou ne pas s'afficher correctement. Si la fonction Réglage auto n'optimise pas le signal PC, essayez d'ajuster manuellement la **FRÉQUENCE** et la **PHASE**.

Équilibre des blancs

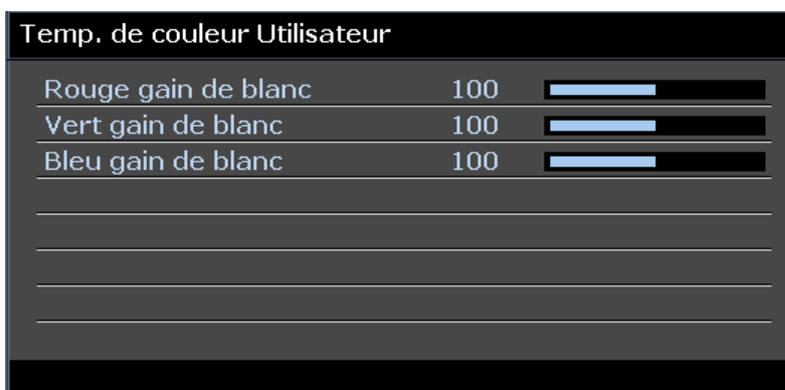
Appuyez sur la touche **ENTREE** pour entrer le sous-menu **Équilibre des blancs**.

Équilibre des blancs		
Gain R	0	█████████
Gain G	0	█████████
Gain B	0	█████████
Décalage R	0	█████████
Décalage G	0	█████████
Décalage B	0	█████████

ÉLÉMENT	DESCRIPTION
Gain R	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le Gain rouge.
Gain G	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le Gain vert.
Gain B	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le Gain bleu.
Décalage R	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le Décalage rouge.
Décalage G	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le Décalage vert.
Décalage B	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le Décalage bleu.

Temp. de couleur Utilisateur

Appuyez sur le bouton **ENTRER** pour ouvrir le sous-menu **Temp. de couleur Utilisateur**.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
Rouge gain de blanc	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le gain rouge blanc.
Vert gain de blanc	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le gain vert blanc.
Bleu gain de blanc	Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster le gain bleu blanc.

Paramètres 3D



ELEMENT	DESCRIPTION
Mode 3D	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour entrer et sélectionner un mode 3D différent.
3D Sync	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour entrer et activer ou désactiver la fonction Sync 3D.
Inversion 3D sync	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour entrer et activer ou désactiver la fonction Inversion synchro 3D.

Remarque :

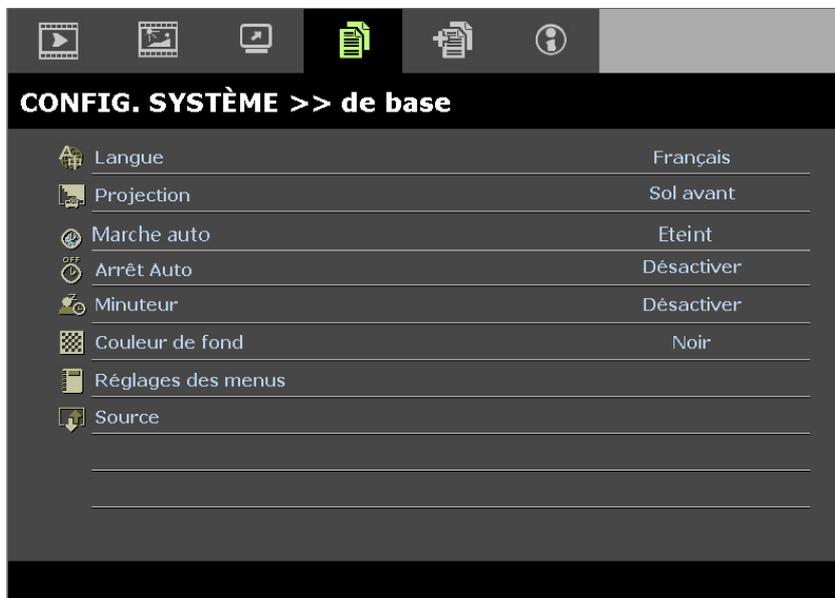
1. L'élément du menu OSD 3D est en gris s'il n'y a aucune source 3D appropriée. C'est le réglage par défaut.
2. Une fois que le projecteur est connecté à une source 3D appropriée, alors l'élément du menu OSD 3D sera activé et disponible.
3. Utilisez des lunettes 3D pour regarder une image 3D.
4. Vous avez besoin d'un contenu en 3D d'un DVD 3D ou d'un fichier multimédia 3D.
5. Vous devez activer la source 3D (certains DVD 3D peuvent avoir une fonction de sélection marche/arrêt pour la 3D).
6. Vous devez utiliser des lunettes DLP link 3D ou IR 3D. Avec des lunettes IR 3D, vous devez installer un pilote sur votre PC et connecter un émetteur USB.
7. Le mode 3D du menu OSD doit correspondre au type des lunettes utilisées (DLP link ou IR 3D).
8. Allumez les lunettes. Les lunettes ont normalement un bouton marche-arrêt. Chaque type de lunette a ses propres instructions de configuration. Veuillez suivre les instructions de configuration qui sont fournies avec vos lunettes pour terminer la configuration.

Remarque :

Puisque différents types de lunettes (lunettes DLP link ou IR shutter) ont différentes instructions de réglage, Veuillez suivre le guide pour terminer le processus de configuration.

Menu CONFIG. SYSTÈME >> de base

Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour aller sur le menu **CONFIG. SYSTÈME >> de base**. Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ pour vous déplacer vers le haut et vers le bas dans le menu **CONFIG. SYSTÈME >> de base**. Appuyez sur ◀▶ pour modifier les valeurs des paramètres.



ELEMENT	DESCRIPTION
Langue	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour sélectionner un autre menu de localisation.
Projection	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour choisir entre les quatre méthodes de projection.
Marche auto	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour entrer et activer ou désactiver Marche auto lorsque l'alimentation est connectée.
Arrêt Auto	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour régler le minuteur d'arrêt automatique. Le projecteur s'éteint automatiquement si aucune source d'entrée n'a été détectée après la période prédéfinie.
Minuteur	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour régler le minuteur. Le projecteur s'arrête automatiquement lorsque l'intervalle prédéfini s'est écoulé.
Couleur de fond	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour sélectionner la couleur de l'arrière-plan lorsqu'aucune source d'entrée n'a été détectée.
Réglages des menus	Appuyez sur la touche ENTRER pour entrer dans le sous-menu Réglages des menus . Voir Réglages des menus page 33.
Source	Appuyez sur le bouton ENTRER pour activer le sous-menu Source . Voir Source page 33.

Réglages des menus

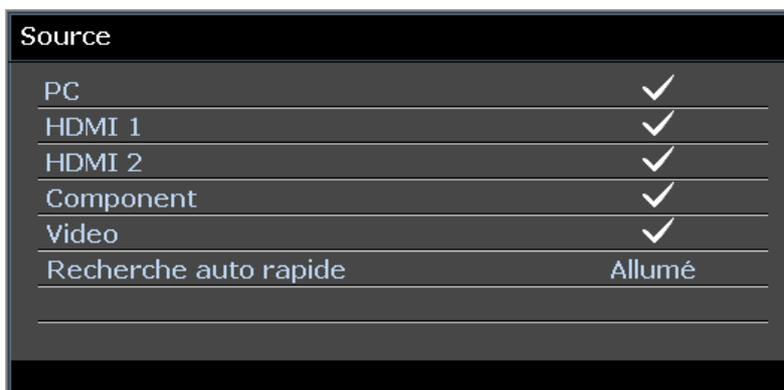
Appuyez sur le bouton **ENTRER** pour entrer dans le sous-menu **Réglages des menus**.



ELEMENT	DESCRIPTION
Position des menus	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour sélectionner parmi les cinq emplacements du menu OSD.
Durée aff. des menus	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler le minuteur d'affichage des menus avant que les délais pour l'OSD n'expirent.

Source

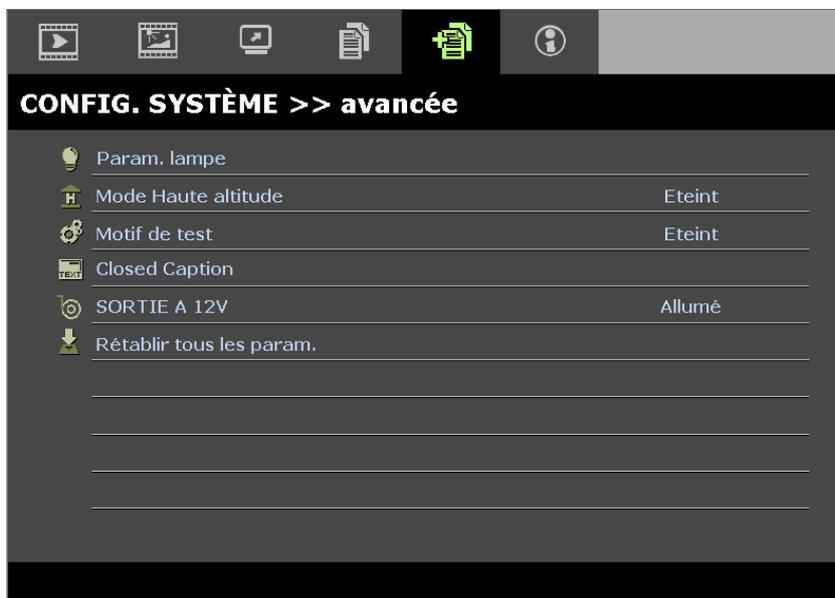
Appuyez sur le bouton **ENTRER** pour entrer dans le sous-menu **Source**.



ELEMENT	DESCRIPTION
PC	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour activer ou désactiver la source PC.
HDMI 1	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour activer ou désactiver la source HDMI.
HDMI 2	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour activer ou désactiver la source HDMI.
Component	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour activer ou désactiver la source Composante.
Video	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour activer ou désactiver la source Vidéo.
Recherche auto rapide	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour activer ou désactiver la fonction de recherche automatique rapide d'une source d'entrée disponible. Remarques : Lorsque la source souhaitée est sélectionnée, la fonction Recherche auto rapide sera désactivée.

Menu CONFIG. SYSTÈME >> avancée

Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour aller sur le menu **CONFIG. SYSTÈME >> avancée**. Appuyez sur le bouton curseur ▲▼ pour vous déplacer vers le haut et vers le bas dans le menu **CONFIG. SYSTÈME >> avancée**.



ELEMENT	DESCRIPTION
Param. lampe	Appuyez sur le bouton ENTRER pour activer le sous-menu Param. lampe . Voir Param. lampe page 35.
Mode Haute altitude	Appuyez sur les touches ◀▶ du curseur pour allumer ou éteindre le Mode haute altitude. Il est recommandé de l'allumer quand l'altitude de l'environnement est supérieure à 1500m (4921 pieds).
Motif de test	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour choisir la mire d'essai.
Closed Caption	Appuyez sur la touche ENTRER pour activer le sous-menu Sous-titrage . Voir Sous-titrage page 35
SORTIE A 12 V	Appuyez sur les boutons curseurs ◀▶ pour régler la sortie 12 V.
Rétablir tous les param.	Appuyez sur le bouton ENTRER pour restaurer les valeurs par défaut de tous les paramètres.

Param. lampe

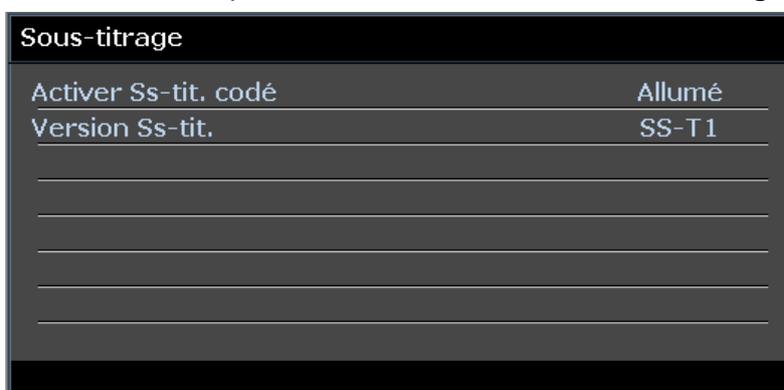
Appuyez sur le bouton **ENTRER** pour entrer dans le sous-menu **Param. lampe**.



ELEMENT	DESCRIPTION
Mode lampe	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour régler la luminosité de la lampe.
Réinit. compteur lampe	Appuyez sur la touche ENTRER pour réinitialiser les heures de lampe après avoir remplacé la lampe.
Heures de lampe	Affiche le nombre d'heures pendant lesquelles la lampe a été utilisée.

Sous-titrage

Appuyez sur le bouton **ENTRER** pour entrer dans le sous-menu **Sous-titrage**.



ELEMENT	DESCRIPTION
Activer Ss-tit. codé	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour activer ou désactiver le sous-titrage.
Version Ss-tit.	Appuyez sur les boutons ◀▶ pour sélectionner la version sous-titrage.

Menu INFORMATIONS

Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu **OSD**. Appuyez sur le bouton curseur ◀▶ pour aller sur le **Menu INFORMATIONS**.



ÉLÉMENT	DESCRIPTION
Source	Permet d'afficher la source de l'entrée activée.
Résolution	Permet d'afficher la résolution native de la source d'entrée.
Heures de lampe (Éco, Normal)	Affiche le nombre d'heures pendant lesquelles la lampe a été utilisée.
Version micrologiciel	Affiche la version micrologiciel du projecteur.

Remarque :

L'état affiché dans ce menu n'est donné que pour information et ne peut pas être modifié.

MAINTENANCE ET SECURITE

Remplacement de la lampe de projection

La lampe de projection doit être remplacée lorsqu'elle brûle. Elle devrait seulement être remplacée par une pièce de rechange certifiée, que vous pouvez commander auprès de votre revendeur local.



Important:

- a. La lampe de projection utilisée dans ce produit contient une petite quantité de mercure.
- b. Ne jetez pas ce produit avec les déchets ménagers généraux.
- c. L'élimination de ce produit doit être effectuée en conformité avec les règlements de votre section locale d'autorité.



Avertissement:

Veillez à désactiver et débrancher le projecteur au moins 30 minutes avant de remplacer la lampe. Si vous ne respectez pas ce délai, vous risquez de vous brûler gravement.

Avertissement :

Dans de rares cas, l'ampoule de la lampe peut griller pendant le fonctionnement normal et des petits morceaux de verre ou de poussière peuvent être entraînés dans le ventilateur de sortie d'air à l'arrière.

Ne pas inhaler ou toucher les petits morceaux de verre ou de poussière. Cela pourrait entraîner des blessures.

Gardez toujours votre visage à l'abri du ventilateur de sortie d'air pour ne pas être blessé par le gaz ou les petits morceaux de verre de la lampe.

Lors du retrait de la lampe d'un projecteur monté au plafond, assurez-vous que personne n'est sous le projecteur. Des morceaux de verre pourraient tomber si la lampe a grillée.



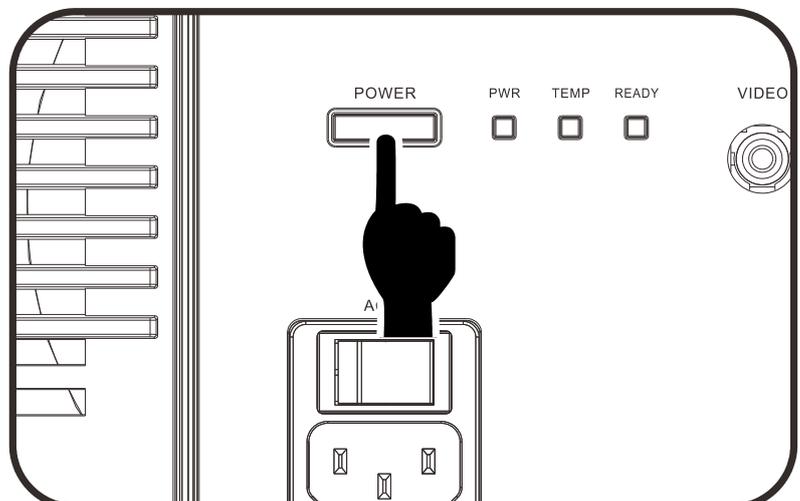
SI LA LAMPE A EXPLOSÉE

Si une lampe a explosée, des morceaux de verre et du gaz peuvent se disperser à l'intérieur du boîtier du projecteur, et ils peuvent sortir par le ventilateur de sortie d'air. Le gaz contient du mercure, qui est toxique.

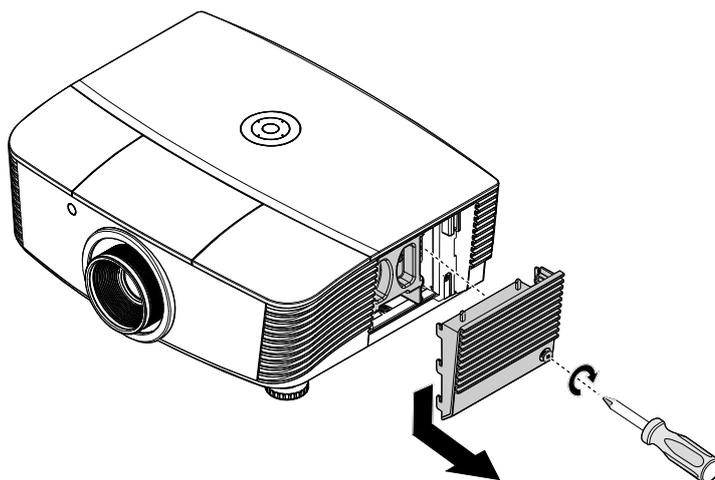
Ouvrez les portes et fenêtres pour la ventilation.

Si vous inhalez le gaz ou les morceaux de verre de la lampe explosée entre dans vos yeux ou votre bouche, consultez immédiatement un médecin.

1. Éteignez l'alimentation du projecteur en appuyant sur le bouton POWER (ALIMENTATION).
2. Laissez le projecteur refroidir pendant au moins 30 minutes.
3. Débranchez le cordon d'alimentation.

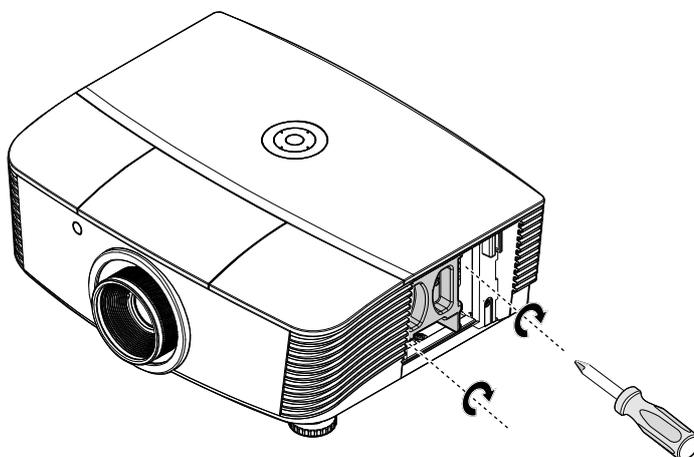


- 4.** Déverrouillez le capot de la lampe.

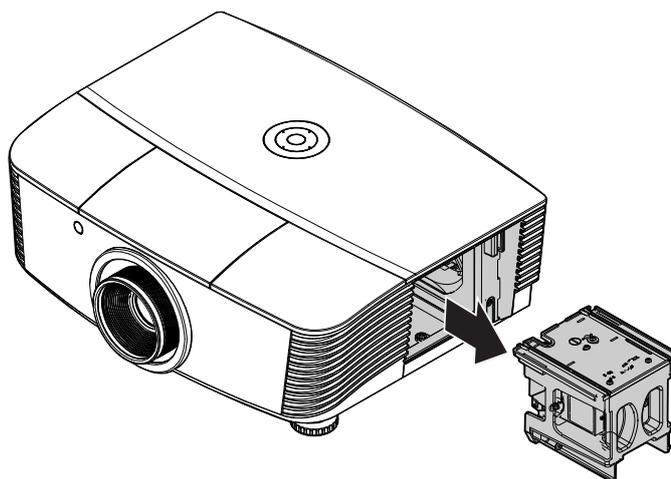


- 5.** Soulevez et enlevez le capot.

- 6.** Utilisez un tournevis pour enlever les vis du module de lampe.



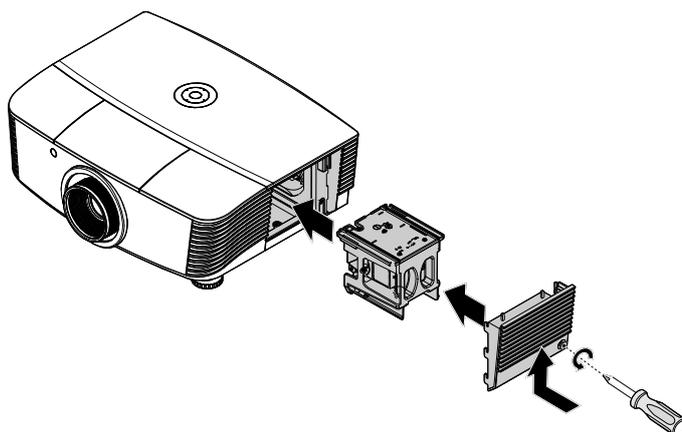
- 7.** Sortez le module de lampe.



8. Inversez les étapes 1 à 7 pour installer le nouveau module de la lampe. Pendant l'installation, alignez le module de la lampe avec le connecteur et assurez-vous qu'il est horizontal pour éviter des dommages.

Remarque :

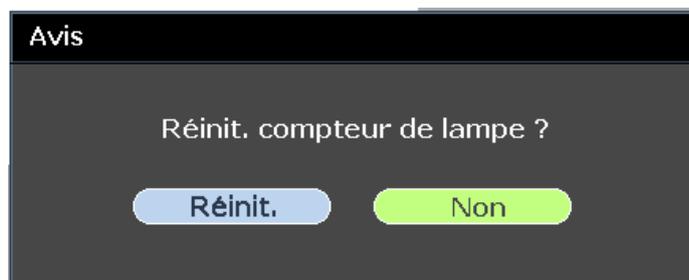
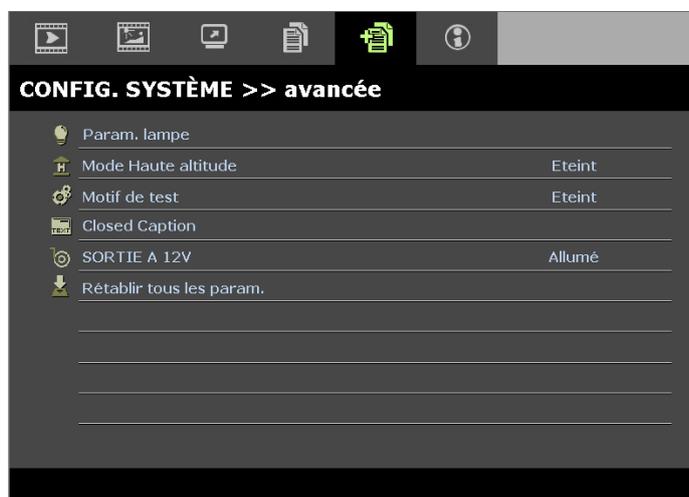
Le module de lampe doit rester bien en place et le connecteur de la lampe doit être inséré correctement avant de serrer les vis.



Réinitialiser la lampe

Une fois la lampe remplacée, réinitialisez le compteur d'heure de la lampe à zéro. Suivez les étapes suivantes :

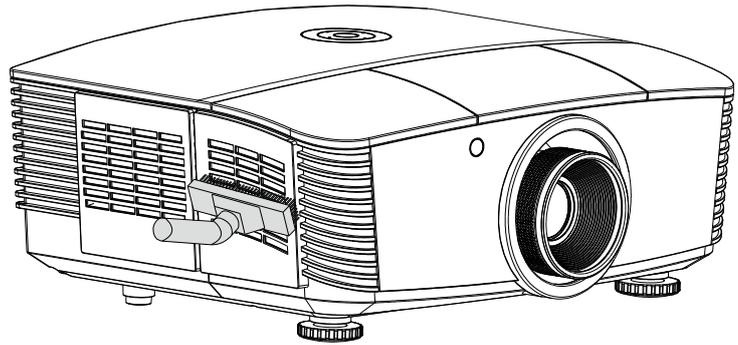
1. Appuyez sur le bouton **MENU** pour ouvrir le menu OSD.
2. Appuyez sur le bouton ◀▶ pour aller au menu **CONFIG. SYSTÈME >> avancée**. Appuyez sur le bouton curseur pour aller au menu **Param. lampe**, puis appuyez sur Entrer.
3. Appuyez sur les boutons ▼▲ pour descendre vers **Réinit. compteur lampe**.
4. Appuyez sur les touches ◀▶ pour ajuster les paramètres.
5. Appuyez sur le bouton **MENU** pour revenir à **CONFIG. SYSTÈME >> avancée**.



Nettoyage du filtre (filtre : pièces optionnelles)

Le filtre à air empêche la poussière de s'accumuler sur les éléments optiques qui se trouvent dans le projecteur. Si le filtre est sale ou bouché, votre projecteur peut surchauffer ou la qualité de l'image peut être réduite.

1. Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du secteur.
2. Nettoyez le filtre avec un aspirateur.



Attention :

Nous recommandons de ne pas utiliser le projecteur dans des environnements poussiéreux ou avec beaucoup de fumée, la qualité de l'image peut être réduite.

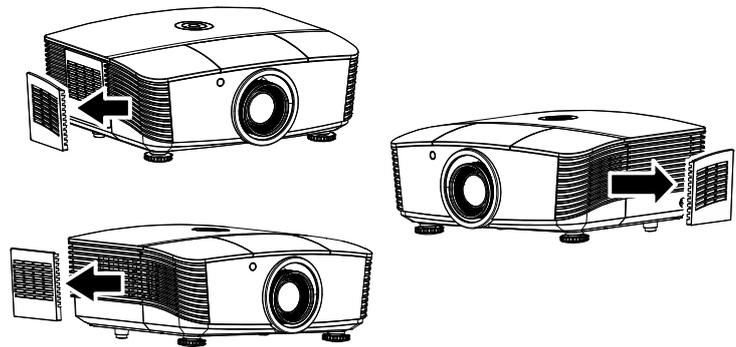
Si le filtre est bouché ou ne peut pas être nettoyé, remplacez-le avec un nouveau filtre.

Remarque :

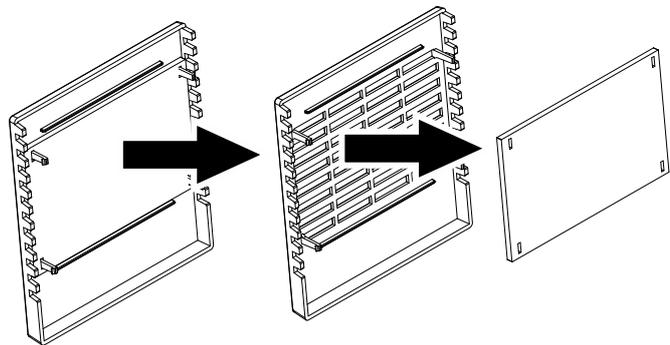
Il est recommandé d'utiliser une échelle pour accéder au filtre. Ne retirez pas le projecteur de son support mural.

Remplacer le filtre

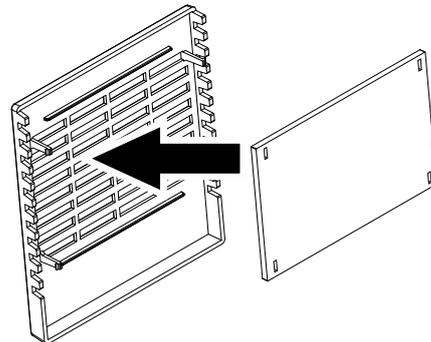
1. Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation de la prise du secteur.
Nettoyez la poussière sur le projecteur et autour des orifices de ventilation.
Tirez le couvercle du filtre et retirez-le du projecteur.



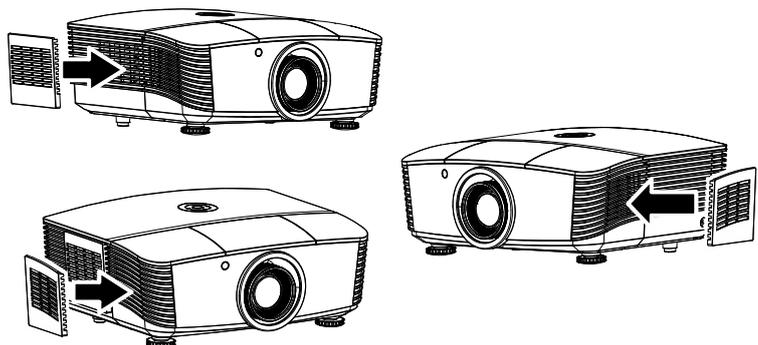
2. Soulevez le filtre du couvercle du filtre.



3. Remplacez par un nouveau filtre ou remettez le filtre sur le couvercle.



4. Remettez le couvercle du filtre sur le projecteur en pressant gentiment dans le sens indiqué.



Avertissement :

Ne lavez pas le filtre avec de l'eau ou des liquides.



Important :

Lorsque la lampe est remplacée, il est important de remplacer aussi le filtre, pas de le nettoyer.

Nettoyage du projecteur

Nettoyez le projecteur pour enlever la poussière et les saletés et garantir un fonctionnement sans problème.



Avertissement :

1. Mettez le projecteur hors tension et débranchez-le au moins 30 minutes avant de procéder au nettoyage. Si vous ne respectez pas ce délai, vous risquez de vous brûler gravement.
2. Utilisez uniquement un chiffon humide pour nettoyer. Ne laissez pas l'eau entrer dans les ouvertures de ventilation du projecteur.
3. Si une petite quantité d'eau rentre dans le projecteur pendant le nettoyage, laissez-le débranché dans une pièce bien ventilée pendant plusieurs heures avant de l'utiliser.
4. Si une grande quantité d'eau rentre dans le projecteur pendant le nettoyage, vous devez le faire réparer.

Nettoyage de l'objectif

Vous pouvez acheter un agent de nettoyage pour objectif optique dans la plupart des magasins vendant des appareils photos. Consultez les informations ci-dessous pour le nettoyage approprié de l'objectif du projecteur.

1. Appliquez une petite quantité de l'agent de nettoyage pour objectif optique sur un chiffon doux et propre. (Ne pas appliquer l'agent de nettoyage directement sur l'objectif.)
2. Nettoyez l'objectif avec un mouvement circulaire.



Attention :

1. N'utilisez pas d'agents ou de dissolvants abrasifs.
2. Pour éviter toute décoloration ou atténuation, n'utilisez pas d'agent de nettoyage sur le boîtier du projecteur.

Nettoyage du boîtier

Consultez les informations ci-dessous pour le nettoyage approprié du boîtier du projecteur.

1. Nettoyez la poussière avec un chiffon humide propre.
2. Humecter le chiffon avec de l'eau tiède et du détergent doux (comme celui utilisé pour laver la vaisselle) et puis essuyez le boîtier.
3. Rincez le chiffon pour enlever le détergent et nettoyez le projecteur.



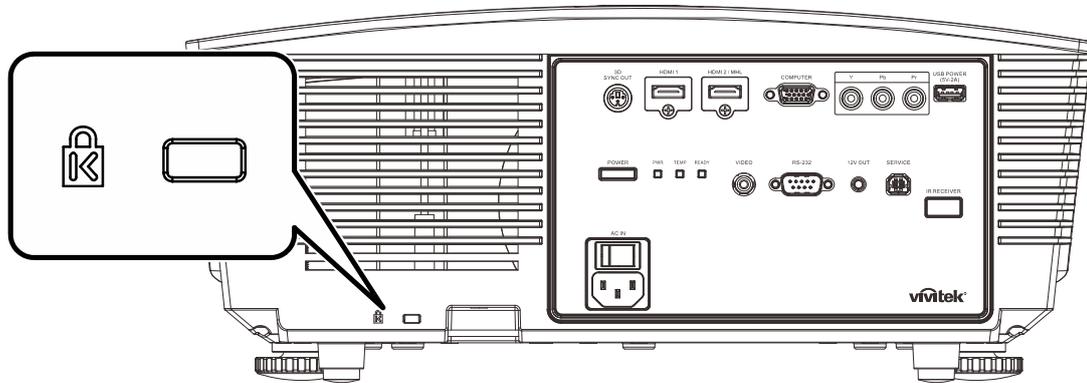
Attention :

Pour éviter toute décoloration ou atténuation, n'utilisez pas d'agent de nettoyage abrasif à base d'alcool.

Using the Physical Lock

Utilisation de la fente de sécurité Kensington

Si vous êtes préoccupés par la sécurité, attachez le projecteur à un objet permanent avec la fente Kensington et un câble de sécurité.



Note:

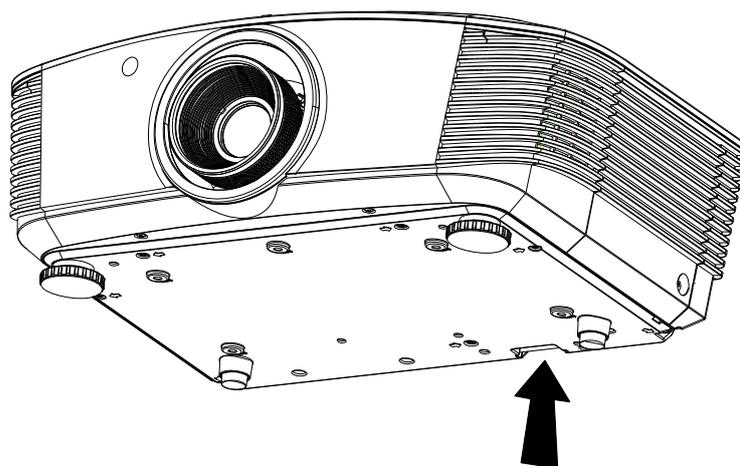
Contactez votre fournisseur pour plus d'informations sur l'achat d'un câble de sécurité Kensington convenable.

Le verrouillage de sécurité correspond au système de sécurité MicroSaver de Kensington. Si vous avez des commentaires, veuillez communiquer avec : Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Tel: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Utilisation d'un verrou de chaîne de sécurité

Outre la fonction de protection par mot de passe et de l'antivol Kensington, la fente pour chaîne de sécurité aide à protéger le PROJECTEUR d'une utilisation non autorisée.

Voir l'illustration suivante.



Problèmes communs et solutions

Ces directives sont des suggestions de gestion de problèmes que vous pouvez rencontrer avec le projecteur. Si le problème n'est pas résolu ainsi, contactez votre revendeur pour toute assistance.

Souvent, après avoir passé du temps à solutionner un problème, vous remarquerez que son origine peut être aussi simple qu'une connexion desserrée. Vérifiez les points suivants avant de procéder à l'exécution de solutions spécifiques au problème.

- *Utilisez un autre dispositif électrique pour confirmer que la prise électrique fonctionne.*
- *Assurez-vous que le projecteur est bien sous tension.*
- *Assurez-vous que tous les branchements sont bien fixes.*
- *Assurez-vous que le périphérique attaché est bien sous tension.*
- *Assurer qu'un PC connecté n'est pas en mode de suspension.*
- *Assurer qu'un ordinateur portable connecté est configuré pour un affichage externe. (Ceci est habituellement réalisé en appuyant sur une combinaison de touches Fn sur le portable).*

Suggestions pour le dépannage

Dans chacune des sections spécifiques à un problème, procédez selon les étapes suggérées. Ce faisant, vous résoudrez sans doute le problème plus rapidement.

Essayez de trouver le problème et d'éviter ainsi le remplacement des pièces non défectueuses. À titre d'exemple, si vous remplacez les piles et que le problème persiste, remplacez les piles d'origine et passez à l'étape suivante.

Rappelez-vous des étapes que vous avez suivi lors d'un dépannage : L'information peut être utile lors de l'appel au support technique ou pour faire passer au personnel de service.

Messages d'erreur DEL

MESSAGES DE CODE D'ERREUR	DEL D'ALIMENTATION		DEL LAMPE	DEL DE TEMP.
	ROUGE	VERT	ROUGE	ROUGE
Prêt à allumer (Veille)	MARCHE		ARRÊT	ARRÊT
Système allumé		Clignotant	ARRÊT	ARRÊT
Lampe allumée, système stable		MARCHE	MARCHE	ARRÊT
Refroidissement	Clignotant		ARRÊT	ARRÊT
1 W MCU détecte que la mise à l'échelle cesse de fonctionner (échec initial)	Clignote 2 fois		ARRÊT	ARRÊT
Surchauffe	ARRÊT		ARRÊT	MARCHE
Erreur de capteur de rupture thermique	Clignote 4 fois		ARRÊT	ARRÊT
Panne de la lampe	Clignote 5 fois		Clignote 0 fois	ARRÊT
Arrêt Température de la lampe	Clignote 5 fois		Clignote 1 fois	ARRÊT
Court-circuit de la lampe détecté dans la	Clignote 5 fois		Clignote 2 fois	ARRÊT
Fin de la vie utile de la lampe détectée	Clignote 5 fois		Clignote 3 fois	ARRÊT
La lampe ne s'est pas mise en marche	Clignote 5 fois		Clignote 4 fois	ARRÊT
Arrêt de la lampe Normal	Clignote 5 fois		Clignote 5 fois	ARRÊT
Arrêt de la lampe en fonctionnement	Clignote 5 fois		Clignote 6 fois	ARRÊT
Tension de la lampe trop basse	Clignote 5 fois		Clignote 7 fois	ARRÊT
Échec de ballast de la lampe	Clignote 5 fois		Clignote 8 fois	ARRÊT
Erreur de communication avec ballast de la lampe	Clignote 5 fois		Clignote 10 fois	ARRÊT
Erreur souffleur ventilateur 1	Clignote 6 fois		Clignote 1 fois	ARRÊT
Erreur d'alimentation ventilateur 2	Clignote 6 fois		Clignote 2 fois	ARRÊT
Erreur SYS_OUT ventilateur 3	Clignote 6 fois		Clignote 3 fois	ARRÊT
Erreur souffleur 2 ventilateur 4	Clignote 6 fois		Clignote 4 fois	ARRÊT
Capot ouvert	Clignote 7 fois		ARRÊT	ARRÊT
Erreur DAD1000	Clignote 8 fois		ARRÊT	ARRÊT
Erreur de la roue des couleurs	Clignote 9 fois		ARRÊT	ARRÊT

En cas d'erreur, débranchez le cordon d'alimentation CA et attendez une (1) minute avant de remettre le projecteur en marche. Si le voyant DEL d'alimentation ou Prêt de la lampe clignotent toujours ou tout autre problème qui n'est pas listé dans le tableau ci-dessus, veuillez contacter un centre de service.

Problèmes d'image

Problème : Aucune image ne s'affiche à l'écran

1. Vérifiez les réglages de votre ordinateur bloc-notes ou de bureau.
2. Mettez tous les appareils hors puis sous tension dans l'ordre approprié.

Problème : L'image est floue

1. Réglez la **Mise au point** sur le projecteur.
2. Appuyez sur le bouton **Auto** de la télécommande.
3. Vérifiez que la distance entre le projecteur et l'écran est dans la plage spécifiée.
4. Assurez-vous que l'objectif du projecteur est propre.

Problème : L'image est grande en haut ou en bas (effet trapézoïdal)

1. Placez le projecteur de manière à ce qu'il soit le plus perpendiculaire possible par rapport à l'écran.
2. Utilisez la touche **Distorsion** sur la télécommande ou le projecteur pour corriger le problème.

Problème : L'image est inversée

Vérifiez le réglage de la **Projection** du menu **CONFIG. SYSTÈME > de base > Projection** de l'OSD.

Problème : L'image est striée

1. Restaurez les valeurs par défaut des paramètres de **Fréquence** et de **Phase** dans le menu **Réglage fin du PC** de l'OSD.
2. Pour garantir que le problème ne provient pas d'une carte vidéo du PC connecté, effectuez la connexion sur un autre ordinateur.

Problème : L'image est plate sans contraste

Ajustez le réglage du **Contraste** du menu **IMAGE >> De base** de l'OSD.

Problème : La couleur de l'image projetée ne correspond pas à l'image source.

Ajustez les réglages de **Température couleur** et **Gamma** dans le menu **IMAGE >> Avancée** de l'OSD.

Problèmes avec la lampe

Problème : Aucune lumière provenant du projecteur

1. Vérifiez que le câble d'alimentation est bien branché.
2. Assurez-vous qu'il n'y a pas de problème avec la source d'alimentation en la testant avec un autre appareil électrique.
3. Remettez le projecteur en marche dans l'ordre approprié et assurez-vous que la DEL d'alimentation s'allume.
4. Si vous venez de remplacer la lampe, essayez de réinitialiser les connexions de la lampe.
5. Remplacez le module de lampe.
6. Remettez l'ancienne lampe dans le projecteur et faites-le réparer.

Problème : La lampe s'éteint

1. Les surtensions peuvent entraîner l'arrêt de la lampe. Rebranchez le cordon d'alimentation. Lorsque le voyant DEL d'alimentation est allumé, appuyez sur le bouton d'alimentation.
2. Remplacez le module de lampe.
3. Remettez l'ancienne lampe dans le projecteur et faites-le réparer.

Problèmes avec la télécommande

Problème : Le projecteur ne répond pas à la télécommande

1. Dirigez la télécommande vers le capteur à distance sur le projecteur.
2. Assurez-vous que le voie entre la télécommande et le capteur n'est pas obstruée.
3. Éteignez l'éclairage fluorescent de la pièce.
4. Vérifiez la polarité de la pile.
5. Remplacez la pile.
6. Éteignez les autres appareils infrarouges alentour.
7. Faites réparer la télécommande.

Problèmes avec l'audio

Problème : Il n'y a pas de son

1. Réglez le volume sur la télécommande.
2. Réglez le volume de la source audio.
3. Vérifiez la connexion du câble audio.
4. Testez la sortie de la source audio avec d'autres hauts-parleurs.
5. Faites réparer le projecteur.

Problème : Le son est déformé

1. Vérifiez la connexion du câble audio.
2. Testez la sortie de la source audio avec d'autres hauts-parleurs.
3. Faites réparer le projecteur.

Faire réparer le projecteur

Si vous êtes incapable de résoudre le problème, vous devriez faire réparer le projecteur. Rangez le projecteur dans le carton d'origine. Incluez une description du problème et une liste de vérification des étapes que vous avez prises lorsque vous tentiez de résoudre le problème : Cette information pourrait être utile au personnel de service. Pour la réparation, renvoyez le projecteur à l'endroit où vous l'avez acheté.

Q et R sur HDMI

Q. Quelle est la différence entre un câble HDMI dit Standard et un câble HDMI dit Vitesse élevée ?

Récemment, HDMI Licensing, LLC a annoncé que les câbles seraient testés comme câbles Standard ou à Vitesse élevée.

- Les câbles HDMI Standard (ou catégorie 1) ont été testés pour fonctionner à des vitesses de 75Mhz ou jusqu'à 2,25Gbps, ce qui est l'équivalent d'un signal de 720p/1080i signal.
- Les câbles HDMI à Vitesse élevée (ou catégorie 2) ont été testés pour fonctionner à des vitesses de 340Mhz ou jusqu'à 10,2Gbps, ce qui représente la largeur de bande la plus élevée actuellement disponible sur un câble HDMI et est capable de prendre en charge des signaux de 1080p y compris ceux à des profondeurs de couleurs augmentées et/ou des taux de rafraîchissement augmentés de la Source. Les câbles à vitesse élevée peuvent également être utilisés avec des affichages haute résolution, tels que les moniteurs de cinéma WQXGA (résolution de 2560 x 1600).

Q. Comment obtenir une longueur de câble HDMI supérieure à 10 mètres ?

Il existe plusieurs adaptateurs HDMI solutionnant les longueurs de câbles HDMI dépassant la distance effective d'un câble allant d'une longueur de 10 m type à une longueur plus grande. Ces sociétés fabriquent diverses solutions incluant des câbles actifs (composants électroniques actifs intégrés aux câbles qui propulsent et prolongent le signal du câble), des répéteurs, des amplificateurs ainsi que CAT5/6 et des solutions à fibre.

Q. Comment puis-je déterminer si un câble certifié HDMI ?

Tous les produits HDMI doivent être certifiés par le fabricant dans les spécifications de test de conformité HDMI. Il se peut toutefois que des câbles portant le logo HDMI soient disponibles mais qu'ils n'aient pas été correctement testés. HDMI Licensing, LLC étudie sérieusement ces instances afin de garantir que la marque de commerce HDMI soit utilisée correctement sur le marché. Nous recommandons à la clientèle d'acheter les câbles auprès d'une source et d'une société réputées qui soient fiables.

Pour la vérification de renseignements plus en détail

<http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>

SPECIFICATIONS

Spécifications

Modèle	H5098
Type d'affichage	0,65" 1080P DC3 S600
Résolution	1920x1080
Distance de projection	1,5 mètre ~ 7 mètres
Taille de l'écran de projection	35,1" ~ 205,3"
Objectif de projection	Mise au point manuelle / Zoom manuel
Rapport de distance de projection	1,54 ~ 1,93
Correction de trapèze vertical	±40°
Méthodes de projection	Avant, Arrière, Bureau/Plafond (Arrière, Avant)
Compatibilité des données	VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA@60hz, Mac
SDTV/EDTV/ HDTV	480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p
Compatibilité vidéo	NTSC (M, 3.58/4.43 MHz), PAL (B, D, G, H, I, M, N), SECAM (B, D, G, K, K1, L)
Sync. H	15, 31~91,4 kHz
Sync. V	24 ~ 30 Hz, 47 ~ 120 Hz
Certification de sécurité	FCC-B, cUL, UL, CE, C-tick, CCC, KC, CB, EAC
Température de fonctionnement	5° ~ 40°C
Conditions environnementales de stockage	-10° ~ 60°C, 5 % ~ 95 % (sans condensation)
Dimensions	431,12 mm (L) x 344,16 mm (P) x 180,5 0mm (H)
Entrée CA	Alimentation secteur universelle 100 - 240 V
Consommation électrique	370 W (Normal), 300 W (ECO), < 0,5 W (Veille)
Lampe	280 W (Normal) / 230 W (Eco)
Prises d'entrée	VGA x 1
	Component x 1
	Vidéo composite x 1
	HDMI (MHL) x 1, HDMI x 1
Prises de contrôle	RS-232C
	Déclencheur d'écran : Prise CC x 1 (fonction de sortie 12VCC 200mA)
	USB (type B) uniquement pour l'entretien/le contrôle à la souris
	USB (type A) uniquement pour l'alimentation ; WHDI
	Sync 3D
Sécurité	Fente de sécurité Kensington
	Barre de sécurité

Remarque : Contactez votre distributeur local pour les spécifications du produit.

Distance de projection par rapport à la dimension de projection (1080P)

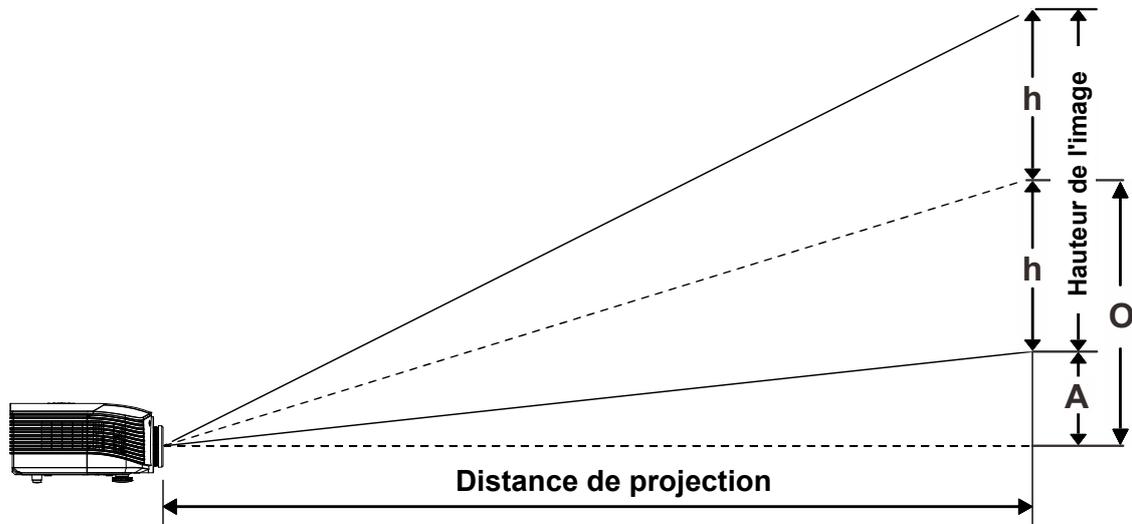


Tableau de distance de projection et de taille

Objectif de projection standard : TR : 1,54 ~ 1,93; décalage=60%

	TELE				LARGE			
Distance (m)	1,50	3,42	4,27	8,55	1,70	3,41	6,82	10,23
Diagonale (")	35,1	80	100	200	50	100	200	300*
Largeur image (mm)	777	1771	2214	4428	1107	2214	4428	6641
Hauteur image (mm)	437	996	1245	2491	623	1245	2491	3736
h (mm)	219	498	623	1245	311	623	1245	1868
O (mm)	262	598	747	1494	374	747	1494	2241
A (mm)	44	100	125	249	62	125	249	374

Remarque :

(*) Surmultiplication.

Objectif de projection longue distance : TR : 1,93 ~ 2,9; décalage=60%

	TELE				LARGE			
Distance (m)	2,00	6,42	12,84	20,00	2,14	6,41	12,82	20,00
Diagonale (")	31,2	100	200	311,6	50	150	300	468
Largeur image (mm)	691	2214	4428	6898	1107	3321	6641	10361
Hauteur image (mm)	389	1245	2491	3880	623	1868	3736	5828
h (mm)	194	623	1245	1940	311	934	1868	2914
O (mm)	233	747	1494	2328	374	1121	2241	3497
A (mm)	39	125	249	388	62	187	374	583

Nouvel objectif de projection courte distance : TR : 0,778; décalage=60%

	FIXE						
Distance (m)	0,80	1,38	1,72	2,58	3,44	4,31	5,00
Diagonale (")	46,5	80	100	150	200	250	290,2
Largeur image (mm)	1029	1771	2214	3321	4428	5535	6424
Hauteur image (mm)	579	996	1245	1868	2491	3113	3614
h (mm)	290	498	623	934	1245	1557	1807
O (mm)	347	598	747	1121	1494	1868	2168
A (mm)	58	100	125	187	249	311	361

Objectif de projection à portée semi-courte : TR: 1,1 ~ 1,3; décalage =60%

	TELE				LARGE			
Distance (m)	1,00	2,88	5,76	9,00	1,22	3,65	7,31	9,00
Diagonale (")	34,8	100	200	312,7	50	150	300	369,5
Largeur image (mm)	770	2214	4428	6923	1107	3321	6641	8180
Hauteur image (mm)	433	1245	2491	3894	623	1868	3736	4601
h (mm)	217	623	1245	1947	311	934	1868	2301
O (mm)	260	747	1494	2336	374	1121	2241	2761
A (mm)	43	125	249	389	62	187	374	460

Objectif de projection à portée très longue : TR: 3 ~ 5; décalage =60%

	TELE				LARGE			
Distance (m)	3,00	11,07	16,60	20,00	3,32	6,64	13,28	20,00
Diagonale (")	27,1	100	150	180,7	50	100	200	301,1
Largeur image (mm)	600	2214	3321	4000	1107	2214	4428	6666
Hauteur image (mm)	337	1245	1868	2250	623	1245	2491	3749
h (mm)	169	623	934	1125	311	623	1245	1875
O (mm)	202	747	1121	1350	374	747	1494	2250
A (mm)	34	125	187	225	62	125	249	375

décalage % = $O/(2h) \times 100\%$

$O=A+h$

$h=(1/2) \times (\text{hauteur de l'image})$

Tableau de mode de synchronisation

Signal	Résolution	H-Sync (KHz)	V-Sync (Hz)	Composite S-Vidéo	Composante	RVB (Analogique)	DP/DVI HDMI (Numérique)
NTSC	—	15,7	60,0	○	—	—	—
PAL/SECAM	—	15,6	50,0	○	—	—	—
VESA	640 x 400	37,9	85,1	—	—	○	○
	720 x 400	31,5	70,1	—	—	○	○
	720 x 400	37,9	85,0	—	—	○	○
	640 x 480	31,5	60,0	—	—	○	○
	640 x 480	37,9	72,8	—	—	○	○
	640 x 480	37,5	75,0	—	—	○	○
	640 x 480	43,3	85,0	—	—	○	○
	800 x 600	35,2	56,3	—	—	○	○
	800 x 600	37,9	60,3	—	—	○	○
	800 x 600	46,9	75,0	—	—	○	○
	800 x 600	48,1	72,2	—	—	○	○
	800 x 600	53,7	85,1	—	—	○	○
	800 x 600	76,3	120,0	—	—	○	○
	1024 x 576	35,8	60,0	—	—	○	○
	1024 x 600	37,3	60,0	—	—	○	○
	1024 x 600	41,5	65,0	—	—	○	○
	1024 x 768	48,4	60,0	—	—	○	○
	1024 x 768	56,5	70,1	—	—	○	○
	1024 x 768	60,0	75,0	—	—	○	○
	1024 x 768	68,7	85,0	—	—	○	○
	1024 x 768	97,6	120,0	—	—	○	○
	1024 x 768	99,0	120,0	—	—	○	○
	1152 x 864	67,5	75,0	—	—	○	○
	1280 x 720	45,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 720	90,0	120,0	—	—	○	○
	1280 x 768	47,4	60,0	—	—	○	○
	1280 x 768	47,8	59,9	—	—	○	○
	1280 x 800	49,7	59,8	—	—	○	○
	1280 x 800	62,8	74,9	—	—	○	○
	1280 x 800	71,6	84,9	—	—	○	○
	1280 x 800	101,6	119,9	—	—	○	○
	1280 x 1024	64,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 1024	80,0	75,0	—	—	○	○
	1280 x 1024	91,1	85,0	—	—	○	○
	1280 x 960	60,0	60,0	—	—	○	○
	1280 x 960	85,9	85,0	—	—	○	○
	1360 x 768	47,7	60,0	—	—	○	○
	1400 x 1050	65,3	60,0	—	—	○	○
	1440 x 900	55,5	59,9	—	—	○	○
	1440 x 900	55,9	59,9	—	—	○	○
1440 x 900	70,6	75,0	—	—	○	○	
1600 x 1200	75,0	60,0	—	—	○	○	

Signal	Résolution	H-Sync (KHz)	V-Sync (Hz)	Composite S-Vidéo	Composante	RVB (Analogique)	DP/DVI HDMI (Numérique)
	1680 x 1050	64,7	59,9	—	—	○	○
	1680 x 1050	65,3	60,0	—	—	○	○
	1920 x 1200	74,0	60,0	—	—	○	○
	1920 x 1080	67,5	60,0	—	—	○	○
Apple Macintosh	640 x 480	35,0	66,7	—	—	○	○
	832 x 624	49,7	74,5	—	—	○	○
	1024 x 768	60,2	74,9	—	—	○	○
	1152 x 870	68,7	75,1	—	—	○	○
SDTV	480i	15,7	60,0	—	○	—	○
	576i	15,6	50,0	—	○	—	○
EDTV	576p	31,3	50,0	—	○	—	○
	480p	31,5	60,0	—	○	—	○
HDTV	720p	37,5	50,0	—	○	—	○
	720p	45,0	60,0	—	○	—	○
	1080i	33,8	60,0	—	○	—	○
	1080i	28,1	50,0	—	○	—	○
	1080p	27,0	24,0	—	○	—	○
	1080p	28,0	25,0	—	○	—	○
	1080p	33,7	30,0	—	○	—	○
	1080p	56,3	50,0	—	○	—	○
	1080p	67,5	60,0	—	○	—	○

○: Fréquence prise en charge

—: Fréquence non prise en charge

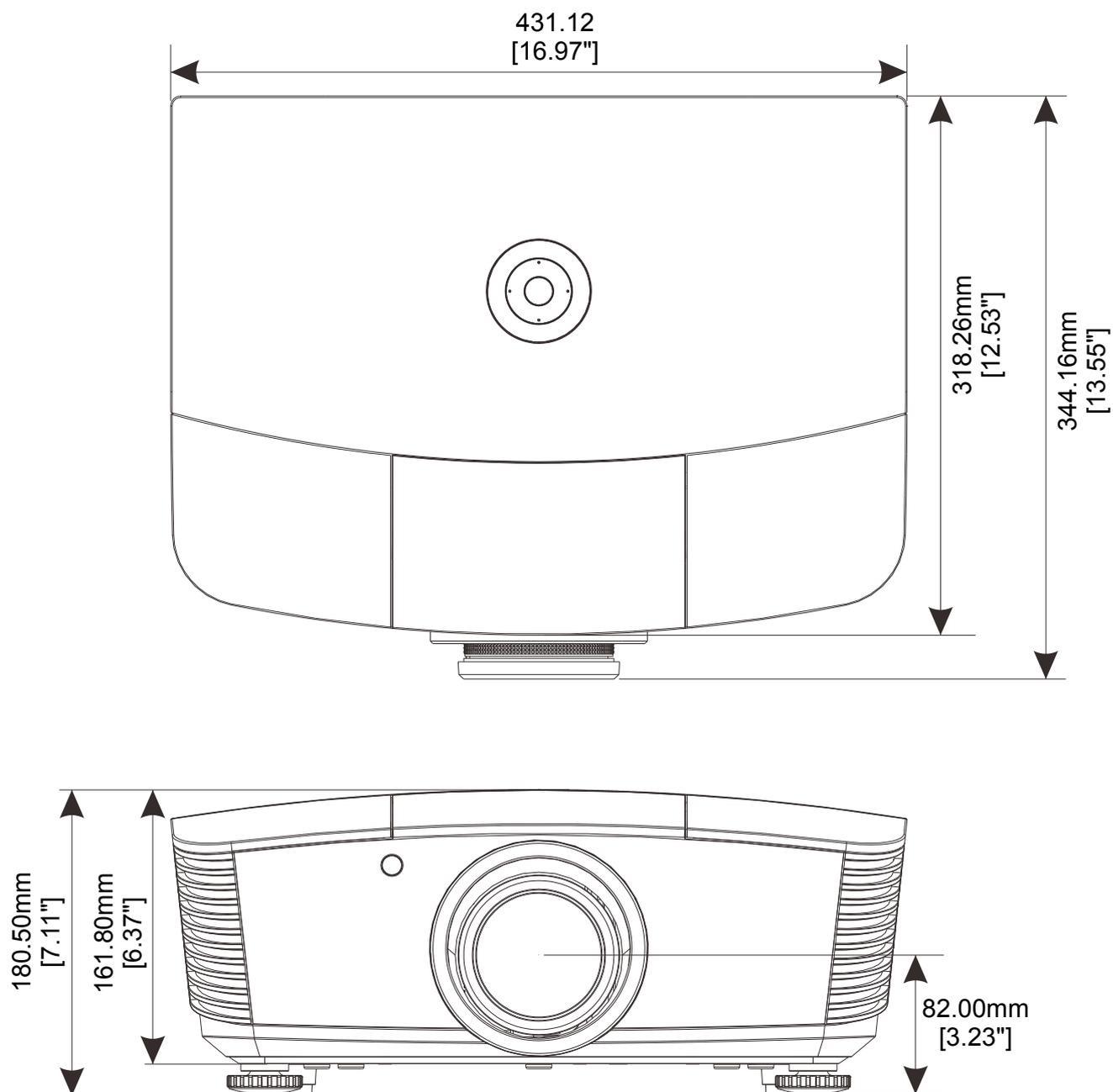
La résolution autre que la résolution native peut afficher avec une taille de lignes ou de texte inégale .

★ La couleur de indique Affichage uniquement. (4:3 uniquement)

★ La couleur de indique qu'un peu de bruit est acceptable, car la synchro du mode vidéo ne s'ajuste pas automatiquement.

★ L'outil de synchro HDTV principal et le lecteur de DVD, VG828 est secondaire.

Dimensions du projecteur



CONFORMITE REGLEMENTAIRE

Avertissement de la FCC

Cet équipement a été testé et trouvé conforme aux limites des appareils numériques de Classe B, conformément à la Partie 15 des règlements FCC. Ces limites ont pour objectif de fournir une protection raisonnable contre toute interférence dangereuse lorsque l'équipement est utilisé dans un environnement commercial.

Cet équipement génère, utilise et peut émettre de l'énergie RF et s'il n'est pas installé et utilisé en accord avec ce manuel d'instruction, risque d'entraîner une interférence nocive aux communications radio. Le fonctionnement de cet équipement dans une zone résidentielle est susceptible de provoquer un brouillage nuisible, auquel cas les mesures correctives seront à la charge du propriétaire.

Des changements ou modifications non expressément approuvées apportées par les parties responsables de s'y conformer risquent d'annuler le droit de l'utilisateur à faire fonctionner l'équipement.

Canada

Cet appareil numérique de Classe B est conforme à la norme canadienne ICES-003.

Certifications de sécurité

FCC-B, cUL, UL, CE, C-tick, CCC, KC, CB, EAC

Protocole RS-232C

Paramétrage RS232

Taux de Baud	9600
Vérification parité	Aucune
Bit données	8
Bit arrêt	1
Contrôle flux	Aucune

Délai minimum pour la commande suivante : **1 ms**

Structure Commande Contrôle

	Code d'en-tête	Code commande	Code données	Code fin
HEX		Commande	Données	0Dh
ASCII	'V'	Commande	Données	CR

Température de fonctionnement

Remarque :

« CR » signifie retour chariot

XX=00-98, ID du projecteur, XX=99 est pour tous les projecteurs

Résultat retour S= Succès / E= Echec

n: 0:Désactive/1: Active/Valeur (0~9999)

Groupe Commande 00

ASCII	HEX	Fonction	Description	Résultat retour
VXXS0001	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 31h 0Dh	Power On		VXXS0001
VXXS0002	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 32h 0Dh	Power Off		VXXS0002
VXXS0003	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 33h 0Dh	Resync		VXXS0003
VXXG0004	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 34h 0Dh	Get Lamp Hours		VXXG0004
VXXS0006	56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 36h 0Dh	System Reset		VXXS0006
VXXG0007	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 37h 0Dh	Get System Status	0: Reset 1: Standby 2: Operation 3: Cooling	VXXG0007
VXXG0008	56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 38h 0Dh	Get F/W Version		VXXG0008

Groupe Commande 01

ASCII	HEX	Fonction	Description	Valeur retour
VXXG0101	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 31h 0Dh	Get Brightness	n=0~100	Pn/F
VXXS0101n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 31h nh 0Dh	Set Brightness	n=0~100	P/F
VXXG0102	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 32h 0Dh	Get Contrast	n=-50~50	Pn/F
VXXS0102n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 32h nh 0Dh	Set Contrast	n=-50~50	P/F
VXXG0103	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 33h 0Dh	Get Color	n=-50~50	Pn/F

VXXS0103n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 33h nh 0Dh	Set Color	n=-50~50	P/F
VXXG0104	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 34h 0Dh	Get Tint	n=-50~50	Pn/F
VXXS0104n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 34h nh 0Dh	Set Tint	n=-50~50	P/F
VXXG0105	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 35h 0Dh	Get Sharpness	0~15	Pn/F
VXXS0105n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 35h nh 0Dh	Set Sharpness	0~15	P/F
VXXG0106	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 36h 0Dh	Get Color Temperature	0:Warm(D65) 1:Normal(D75) 2:Cold(D83)	Pn/F
VXXS0106n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 36h nh 0Dh	Set Color Temperature	0:Warm(D65) 1:Normal(D75) 2:Cold(D83)	P/F
VXXG0107	56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 37h 0Dh	Get Gamma	0:1.8 1:2.0 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	Pn/F
VXXS0107n	56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 37h nh 0Dh	Set Gamma	0:1.8 1:2.0 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear	P/F
VXXG0108	56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 38h 0Dh	Adjust the Display mode	SIM2 n= 0~7	P/F
VXXS0108n	56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 38h nh 0Dh	Adjust the Display mode	0:Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4:Vivid 5:Movie (P3) 6:Movie (P3) 7:User1	Pn/F

Groupe Commande 02				
ASCII	HEX	Fonction	Description	Valeur retour
VXXS0201	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 31h 0Dh	Select RGB		P/F
VXXS0204	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 34h 0Dh	Select Video		P/F
VXXS0206	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 36h 0Dh	Select HDMI		P/F
VXXS0208	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 38h 0Dh	Select Component		P/F
VXXS0209	56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 39h 0Dh	Select HDMI 2 (MEDIA)		P/F
VXXG0220	56h Xh Xh 47h 30h 32h 32h 30h 0Dh	Get Current Source	Return 1:RGB 2:N/A 3:N/A 4:Video 5:N/A 6:HDMI 7:N/A 8:Component 9:HDMI 2 10:N/A	Pn/F

Groupe Commande 03				
ASCII	HEX	Fonction	Description	Valeur retour
VXXG0301	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 31h 0Dh	Get Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Real 5: 2.35:1	Pn/F
VXXS0301n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 31h nh 0Dh	Set Scaling	0: Fill 1: 4:3 2: 16:9 3: Letter Box 4: Real 5: 2.35:1	P/F
VXXG0302	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 32h 0Dh	Get Blank Status	0:Off, 1:On	Pn/F
VXXS0302n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 32h nh 0Dh	Set Blank On/Off	0:Off, 1:On	P/F
VXXG0304	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 34h 0Dh	Get Freeze Status	0:Off, 1:On	Pn/F
VXXS0304n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 34h nh 0Dh	Set Freeze On/Off	0:Off, 1:On	P/F
VXXG0308	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 38h 0Dh	Get Projection Mode	0:Front 1:Rear 2: Ceiling 3: Rear+Ceiling	Pn/F
VXXS0308n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 38h nh 0Dh	Set Projection Mode	0:Front 1:Ceiling 2: Rear 3: Rear+Ceiling	VXXS0308n
VXXG0309	56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 39h 0Dh	Set vertical keystone value	n=-40~+40	VXXG0309
VXXS0309n	56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 39h nh 0Dh	Set vertical keystone value	n=-40~+40	VXXS0309n